

FORGÓ BÁCSI KÖNYVTÁRA

**AZ ARANY HEGY,  
ÉS  
A KOLIBRI MADÁR**

**ÉS EGYÉB APRÓ ELBESZÉLÉSEK**

BUDAPEST.  
AZ ATHENAEUM R. TÁRSULAT KIADÁSA.  
1893.

---

A mű elektronikus változatára a Nevezd meg! - Így add tovább! 3.0 Unported (CC BY-SA 3.0) Creative Commons licenc feltételei érvényesek. További információk: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.hu>

---

Elektronikus változat:  
Budapest : Magyar Elektronikus Könyvtárért Egyesület, 2013  
Készült az Internet Szolgáltatók Tanácsa támogatásával.  
Készítette az Országos Széchényi Könyvtár E-könyvtári Szolgáltatások Osztálya  
ISBN 978-615-5292-96-5 (online)  
MEK-11765

## **TARTALOM**

**„FORGÓ BÁCSI KÖNYVTÁRA.”**  
**AZ ARANY HEGY ÉS A KOLIBRI MADÁR.**  
**SZENT MIKLÓS ÉS AZ ARANY ERSZÉNY.**  
**RÉPA URFI ÉS KALARÁBÉ KISASSZONY.**  
**NAGY CZICZA ÉS KIS CZICZÁK.**  
**A KIS PUPÓS.**  
**JULISKA ÉS A NAGYMAMA.**  
**A VESZEKEDŐ TESTVÉREK.**  
**A GYAKORLAT TESZ MESTERRÉ.**  
**A FÉLLÁBU GÁSPÁR.**  
**A FECSKE LEVELE.**  
**BESZÉLNI EZÜST, HALLGATNI ARANY.**  
**A KÉT TESTVÉR VAGY AZ IGAZI SZERETET.**  
**A KIS MUKK VISZONTAGSÁGAI.**  
**ADOMÁK.**

## „FORGÓ BÁCSI KÖNYVTÁRA.”

A „*Kis Lap*” című gyermekujságomnak immáron vagy *negyven* kötete sorakozik a polczomon - innen-onnan *husz* éve, hogy alapítottam; és vezetem még manap is. Fiatal édes anyák, a kik ezen a gyermek-ujzágon nevedtek, most a maguk csemetéivel járulnak elé, sorozzam be őket is a „*Kis Lap*” zászlója alá.

Természetes, hogy e hosszú idő alatt az apró kezek elpusztult a példányok legtöbbje. A felnőtt, aki a könyvét szereti: megkiméli. A gyermek, aki a könyvét szereti: elpusztítja. Innen van, hogy csupán közkönyvtárakban s egyes családokban lesz tán meg csonkítatlan a „*Kis Lap*”-nak mind a *negyven* kötete. Nem fognak hiusággal vádolni, amidőn veszteségnek mondom, ha örökre elkallódott, vagy csak hiányos volna is nagy összege azon nagyobb és kisebb közleményeknek, melyeket ezekben a kötetekben halomra hordottam.

A „*Kis Lap*” legrégebb kötetéből, *ujabb és gondos átdolgozásban* olyan elbeszéléseket, rajzokat és versikéket mentettem ide át, melyek érdemesek rá, hogy állandó olvasmányt szolgáltatassanak a magyar gyermekvilágnak. S ezt a kiadókkal egyetértve, olyképp szándékozom folytatni, hogy a közben régivé lett sorozatnak ismét csak a javát vegyük fel e gyűjteménybe.

De itt meg nem állapodunk. A „*Forgó bácsi könyvtárának*” bővebbre szabtuk a keretét. *Belé akarjuk foglalni lassanként mind, ami szépet és nemeset, élvezettest és tanulságost találunk a népek költészetében s ami hosszú időközön át valóban rászolgálván a gyermeki értelem s érzület fejlesztésére, örök becsénél fogva megérdemli, hogy mindenkor újra, meg újra fölvegye nevelő eszközei közé. Saját nemzeti gyermek- és tündér-meséinkhez fognak sorakozni a többi népek válogatott jelesebb meséi s az állatmese enyelegve tanító hangját felváltja majd a mondák és történetek lelkesítő, komoly szava.* Azon leszünk, hogy gyűjteményünk a gyermekirodalom remekeinek igazi kincses háza legyen, hol a gondos szüle azt megtalálja, amit aggodalom nélkül, szíve és izlése szerint alkalmazhat 8-14 éves gyermekének irodalmi nevelése körül.

***Forgó bácsi.***

»***Forgó bácsi könyvtára***« egyenlő alakú és terjedelmű kötetekben, minden kötet számos képpel s angol vászonkötésben jelenik meg. Egy-egy kötet ára csak 80 kr.

»Forgó bácsi Könyvtárából« évenként 6-8 kötet fog megjelenni.

Az Athenaeum  
irodalmi és nyomdai részvénytársulat  
könyvkiadóhivatala.

## **AZ ARANY HEGY ÉS A KOLIBRI MADÁR.**

Egy téli estén két leányka, Emma és Janka, az egyik nyolcz, a másik hat éves, pamlagon heverő atyjukhoz jöttek és fölkérték, meséljen nekik.

- Jól van, mondá atyjuk, mesélek, de mesém több estén át fog tartani s előre kijelentem, hogy a mely napon roszul viselitek magatokat, annak estéjén nem fogok mesélni.

- Oh, jók leszünk, jók leszünk! ujjongtak a kis leányok s miután négy éves Samuka öcscsük is bámész képpel közéjük állott, az apa imigy kezdte meséjét:

### **Első est.**

Volt egyszer egy király, annak volt két leánya: Márta és Erzsike. Márta gonosz volt, szüleinek duzzogva engedelmeskedett, soha semmivel sem volt megelégedve és legnagyobb öröme abban telt, ha embert vagy állatot kinozhatott. E mellett rendetlen és lusta volt, ruháját minduntalan bemocskolta vagy elszaggatta s haja mindig borzas volt, amiért méltán rutnak találta mindenki.

Egészen az ellenkezője volt Erzsike, szelid és engedelmes, tiszta, munkás és rendes. Senkit sem bántott, mindenkin segített. Ezért őt minden ember szerette, míg Mártát senki sem állhatta ki.

Márta tizenhárom, Erzsike tizenegy éves volt.

Egy szép tavaszi napon a környéknek gyermekei egybe gyűltek a mezőn játszani. Fiuk és leányok nagy seregben tanakodtak, mit játszanak?

- Játsszunk »királyt és királynét!« - mondá az egyik.

- Játsszunk »lakodalmat!« - mondá a másik.

- Játsszuk mind a kettőt! mondá egy harmadik. Válasszunk királyt és királynét. A király lesz a vőlegény, a királyné a menyasszony és lesz lakodalom.

- Jó lesz, jó lesz! tapsolának mindnyájan és azonnal hozzá is fogtak a kettős választáshoz. Királynak választották Antalt, egy vidám, bátor tekintetű fiut, a szomszéd királynak gyermekét; királynénak pedig a szelid Erzsikét.

Márta eleintén azt remélte, hogy őt választják királynénak; de midőn látta, hogy senki sem néz reá, sőt éppen az ő hugát, Erzsikét kiáltja mindenki, boszus lett és duzzogva félre vonult. Ez alatt a fiu- és leánysereg nagy öröm-zsivajjal elszéledt a mezőn virágot szedni. A fiuk a közeli erdőből galyat hoztak s oltárt csináltak, a leányok pedig a gyűjtött virágokkal Erzsikét felkoszorúzták. Volt nagy öröm és ujjongás, midőn az esketés megtörtént; mindenki párt keresett s a vidám sereg kitörő örömmel, énekelve és tánczolva mulatott a zöld pázsiton.

Csak Márta nem játszott. Durczás képe senkinek sem tetszett s ezért nem is hitta őt tánczra senki. E miatt mindig több keserűség töltötte el szívét. Régóta boszankodott azon, hogy Erzsikét mindenki jobban szereti mint őt, s midőn most még az a szégyen is érte, hogy az egész vidék gyermek-serege rá sem nézett, s helyette Erzsikét választotta királynénak; midőn

a nagy öröm-ujjongást hallotta és a felkoszorúzott Erzsikének szelid arcát öröm és boldogságtól sugározni látta, sötét irigység töltötte el s e szavakat mormogván: »Megállj, ezért boszut állok!« haza sompolygott.

Távozását senki sem vette észre. Nagy volt a jó kedv a mezőn, a gyermekek ki nem fogytak a játékból, szaladgáltak, kergetődztek véges-végtelen.

Midőn Márta haza ért, anyja csudálkozva kérdezte, miért hagyta el pajtásait?

- Talán durczás voltál megint s nem akartak játszani veled? kérdé.

De Márta ritkán szokott igazat beszélni s most is azt hazudta, hogy a feje fáj és szobájába vonult.

Itt egy sarokba ülve s arcát öklére támasztva, boszuját főzni kezdte. Miután így soká sötét gondolatokba elmerülve ült, egyszerre felugrott s haragosan így kiáltott fel:

- Nem! Tovább nem tűrhetem, hogy az egész világ Erzsit szeresse, engem pedig gyűlöljön. A cselédség Erzsinek jár a kedvében, engem pedig félre lök; szüleink neki csupa jó szót mondanak, engem meg örökké szidnak; az idegenek is csak Erzsit dicsérik, engem észre sem vesznek. Ma is az egész gyermek-sereg csak ő körülötte ujjongott. Hát ő mivel jobb nálamnál? Hah, mint villogott a szeme a boldogságtól, míg engem a szégyen majd megfojtott! Nem, ez nem maradhat így! Tervem készen van; el kell őt vesztenem!

### **Második est.**

Nem messze a király kastélyától, a mezőn tul, egy erdő terült el. Ennek közepén, egy kis házban lakott Ferkó, a király erdésze, egy sötét tekintetű ember, kitől minden gyermek félt a király udvarában, hova reggelenként a konyhára pecsenyének való vadat hozott.

Másnap reggel Márta korán kelt fel, össze gyűjtött pénzét magához vette s a kertbe ment le. Ezen a kerten szokott Ferkó keresztül menni, hogy a konyhába eljusson. A kertnek egy sűrű lugasában várta őt Márta, s midőn Ferkó, szokás szerint, eljött s mellette elhaladt, Márta őt a lugasba beszólította.

- Szereted a pénzt, Ferkó? kérdé Márta.

- Hogy ne szeretném, felelé vigyorogva Ferkó. Lássá, ruházatom rongyos és torkomba alig jut ünnepenként egy korty ital, pedig a bort szeretem. Ura-atyja ő felsége roszul fizet, alig jut elég pénzem puskaporra, s azt is mind a konyha számára kell elpuffogatnom. Adjon a király-kisasszony, ha van, megszolgálók érte.

- Éppen ezért híttalak ide. Adok, még pedig sokat. Nézd ezt az erszényt, 100 firt van benne. De meg köll előbb érdemelned.

Annyi pénznek láttára pokoli öröm villogott Ferkó szemeiből.

- Megteszek *mindent*! szólott. Még az ördögöt is felhozom a pokolból.

- De tudsz-e aztán hallgatni?

- Mint a sir!

- Ha nem árulod el senkinek, amit tenni fogsz, minden évben 50 forintot kapsz, amíg élsz; ha pedig elárulsz, felakasztanak.

- Mindenre készen vagyok.

Ekkor Márta rávette Ferkót, hogy Erzsikét rabolja el és vigye messze a tengeren túl, a honnan soha többé vissza ne térhessen. Megegyeztek, hogy délután Márta Erzsikével kimegy a mezőre játszani s elcsalja az erdő széléig. Ferkó az erdőből rohanjon ki és hurczolja el.

Ugy is lett. Délután Márta felszólította Erzsikét, menjenek a mezőre virágot szedni. Erzsi semmit sem gyanítva, örömmel ráállott s a két testvér egy ideig játszadozva virágot keresgélt, mialatt Márta észrevétlenül közelebb és közelebb csalta hugát az erdőhöz. Már esteledni kezdett s Erzsike intette őt, térjenek haza, mert szüleik a hosszú kimaradáson aggódni fognak. De Márta biztatta, hogy nem lesz baj s kár az ilyen szép időt otthon szobában tölteni.

- Fogjunk még lepkét! Nézd, milyen szép tarkák, mondá, s kendőjével csapkodni kezdett a levegőben.

Erzsike is bele merült a kergetésbe. Az üldözött lepkék mind az erdő felé menekültek s a tűzbe jött Erzsikét egész az erdő széléig csalták. Egyszerre onnan egy álarczos ember rohant ki, Erzsikét megragadta, száját kendővel betömte, kezeit hátra kötötte és vállára vetvén a sivalkodó kis lányt, vele villám-sebességgel az erdőbe vissza futott.

Márta iszonyu ijedséget színlelt és sikoltozva haza rohant. Itt, mintha eszméletét veszítette volna, lerogyott és soká nem tudták magához téríteni. Az álnok leány szükségesnek tartotta minél tovább hallgatni, hogy az alatt Ferkó Erzsikét jó messze vihesse. Ezért tetteté, mintha elájult volna.

- Mi bajod? kérdé aggódva atyja. Hol van Erzsike?

- Mi történt vele? sikoltozá rémülten az anyja.

Végre nagysokára felnyitotta szemeit, s mintha még mindig meg volna rémülve, szakadozott hangon elbeszélte, hogy Erzsit egy ember az erdőbe magával ragadta.

Ezt hallván a király, mint a villám az udvaron termett és harsogó trombita-szóval hirtelen minden katonáját előparancsolta. Azokkal együtt maga is lóra pattanván, kedves leányát keresni az erdő felé elvágtatott.

Ezalatt Ferkó Erzsikét az erdő mélyébe vitte és száját, hogy kiabálni ne tudjon, még egyszer erősen betömvén, egy odvas fának üregébe elrejtette. Maga hazament erdei házikójába és várta a királyt, mert tudta, hogy az nem sokára üzőbe veszi a rablót és az erdész házához is eljön tudakozódni.

És csakugyan nemsokára nagy zajjal lett tele az erdő, a király vágatva jött katonáival s habzó paripáját az erdész lakánál megállítá. Ferkó csudálkozva állott háza előtt, mintha semmit sem tudna.

- Nem láttál egy embert, aki Erzsi leányomat magával hurczolta? kérdé a király.

Ferkónak hazudnia kellett, hogy a királyt tévutra vezesse s azért így felelt:

- Embert láttam, de nem egyet, hanem igen sokat. Lóháton voltak s az egyik vitt magával valamit; de hogy az Erzsike ő fensége volt-e, azt nem láthattam.

- Merre mentek?

- Egyenest erre éjszak felé, mutatá Ferkó.

Az elámitott király e szavakra csak annyit mondott:

- Ezt a szomszéd király tette!... és katonáival éjszak felé elvágtatott.

Miután Ferkó a királyt így félre vezette, kocsiba fogott s ahhoz a fához sietett, melynek odujában Erzsikét elrejtette. Kocsira tévén Erzsikét, a királyéval egészen ellenkező irányban, az éj homályában elvágtatott.

Két egész hétig utazott, míg végre a tengerhez ért. Itt egy kis hajót fogadván: olyan emberekkel, kik Erzsikének nyelvét nem értették, a parttól elevezett.

Otthon pedig Erzsikének anyja napestig kezeit tördelve, jajveszékelt s gyakran felkiáltott:

- Kedves, kedves Erzsikém! Nem látlak többé soha sem!... és a könnyek záporoként omlottak le arczán.

### **Harmadik est.**

A hajó mind-messzebb távozott hazulról, mind-távolabb a kedves szülei hajléktól. Erzsike többnyire sirással töltötte idejét. Néha felkiáltott:

- Mit vétettem, hogy elragadtak szüleimtől? Fogom-e őket látni valaha? Ah, soha, soha!... Hova visznek e gonosz emberek, kiknek nyelvét sem értem s mit akarnak velem?

De a sirás hasztalan volt, az emberek nem könyörültek meg rajta, a hajó nem fordult vissza.

Hetek multán a szemhatáron egy fénylő pontot vettek észre.

- Az nyilván valami sziget, mondá az egyik hajós; bizonyosan tüzet raktak rajta s az világít. Menjünk közelebb s ez éjjel a leányt kiteszem a szigetre, mondá Ferkó.

Éjfél tájban, midőn már a szigethez közel értek és Erzsi mélyen aludt, Ferkó csöndesen felkarolván őt, hogy fel ne ébressze, egy csolnakon a szigetre vivé, s egy kosárban több napra való eleséget tévén mellé, a partra fekteté. Ő maga, mit sem látva a szigeten, mert sötét volt, vissza ment a hajóra és haza utazott. A király előtt hosszú távollétét azzal menté ki, hogy ő is Erzsikét kereste, de hasztalan. Mártának pedig elmondá, hova vitte hugát és jutalmul megkapta az ígért száz forintot.

\*

Ott feküdt Erzsike sok száz mértföldnyire hazájától, elhagyatva mindenkitől, egyes-egyedül az ösmeretlen szigetnek partján. Az éj sötét volt, de nem bántotta őt semmi. Álma mély volt és háborítlan. Szüleiről álmodott, mintha otthon volna s édes anyjának ölében pihenne.

Midőn reggel fölébredett s szemeit kinyitá, az ismeretlen vidék és az egyedüllét rémülettel tölté el. De az ijedelmet csakhamar ámulat váltotta fel. Körül tekintett és minden csodálatos szépnek látszott előtte. A homok és kavics a parton mind arany volt. Fölkelt és tovább lépdelt. Ime, a fűszálak is mind aranyból voltak. Még tovább ment s gyümölcsfákat látott, melyeken a levél és a gyümölcs mind tiszta arany volt. Széjjel nézett: körülötte minden, közel és távol, arany színben csillogott. Örömtől repesve kapkodott kavics és fűszál után, ujjongva futkosott fától bokorhoz s minduntalan így kiáltott fel:

- Oh, mily gyönyörű szép mind ez! Jó Istenem, hol vagyok? Oh, tudom már, tudom... a paradicsomban!

Amig így ujjongott, egy kis báránka közelgett feléje; de ez is csodálatos gyönyörű volt és oly szelid, hogy egészen hozzá jött és engedte, hogy megfogja. Minden szál gyapja tiszta arany-szál volt. Erzsike ölelgette, csókolgatta és a bárány hagyta magát, arany füvet szedett neki és kezéből a bárány evett. Ekkor már örömkönyek peregtek Erzsike szemeiből s megindulva így szólt:



- Most már egyedül sem vagyok, mert ugy-e, te nem hagysz el, báránykám?

Midőn így futkosva, bárányát meg-megölelgetve egy ideig mulatott, egyszerre fölnézett s ime, távol nagy hegyet pillantott meg. Az is, meg az erdők és sziklák rajta mind szinaranyból voltak. Látott állatkákat mozogni a hegyen; sokan, igen sokan, legeltek s mindig közelebb jöttek. Midőn annyira közeledtek, hogy megismerheté, látta, hogy azok is mind bárányok s mind aranyból vannak. Végül kimondhatatlan kedves dalt hallott ezüsthangu fuvolán. Erzsí elbájolva leterült a földre, szemeit behunyá s így susogott:

- Oh, hisz a menyországban vagyok!

Midőn szemeit felnyitá, egy öreg ember állott előtte. Haja és szakála fehér volt, mint a hó, arcza pedig oly szelid, tekintete oly nyájas, hogy Erzsikének meglepetése azonnal bizodalomra változott.

- Ne félj tőlem, kedves leányom, szólalt meg szelid hangon az öreg; én ezeknek a bárányoknak pásztora vagyok. Ez a sziget és minden, ami rajta van, az én gondviselésem alatt áll, és kívülünk nincsen senki a szigeten. Itt nem lesz bántódásod. Tudom miként jöttél ide. Rosz testvéred eladott és egy gonosz ember ide hurczolt. De itt nem lesz semmi keserűség, én szüleid helyét fogom pótolni, és szeretni foglak, mint ők szerettek. Látod, milyen szép itt minden? Itt csupa gyönyörűség és boldogság lakozik. Azért légy vidám és megelégedett. Tudom ugyan, hogy mindezt szívesen itt hagynád, ha kedves szüleidhez vissza mehetnél; de még sokáig kell itt maradnod, mert látod, nekem nincs hajóm, hogy vissza vigyelek, meg aztán nekem nem is szabad ezt az arany hegyet, ezeket az arany bárányokat itt hagynom. Hanem sok, sok év múlva eljön valaki érted és haza visz szüleidhez. Addig nyugodjál meg és élj itt velünk boldogul.

Erzsikének megteltek a szemei könnyekkel, míg az öreg beszélt. A gondolat, hogy oly soká nem fogja szüleit viszont látni, fájdalmasan szorítá össze szívét; de midőn nedves szemeit az öregre fölemelte, bizodalmat érzett gerjedni szívében s az öregnek nyakába borulván, felkiáltott:

- Légy tehát addig édes atyám nekem és el ne hagyj engemet!

Lassanként megszokta az arany hegyet és annak gyönyörű vidékét. Szelid, fénylő báránykái legeltetve, a nyájas öreg mellett sorsában mindinkább megnyugodott. De nem is lehetett más-kép, mert a sziget oly kedves, oly gyönyörű volt, hogy mindenki boldog volt, aki rajta lakott.

### **Negyedik est.**

- Emlékeztek még Antalra? kérdé a következő este a mesélő apa.

- Igenis, felelé Emma, a nagyobbik leány; az a királyfi volt, akit a gyermekek játékból a mezőn királynak választottak.

- Ugy van, mondá az apa. Sok év mult el és Antal férfivá nőtt. Egy napon, midőn vadászott, vércsét látott fenn a levegőben kis madarat kergetni. A szegény madárka rémülten röpködött ide s tova, de a vércse mind-közelebb érte. Ha elfogja, bizonyosan megeszi. Már-már közel volt hozzá, midőn Antal megszánta a szegény madarat, puskáját hirtelen lekapta s a vércsét lelőtte.

Mennyire csudálkozott, midőn a kis madár a vállára szállott és így szólalt meg:

- Megmentettél s ezért én is igen nagy szolgálatot teszek neked.

Antal megfogta a kis madarat. Az gyönyörű kolibri madárka volt, milyennél szebbet még sohasem látott. Olyan volt, akár egy arany-ezüstbe foglalt, smarágdból, gyémántból, zafirból álló repülő ékszer. Antal eleresztette s attól fogva a kis kolibri, akárhova ment Antal, mindenütt vele repült.

Egyszer atyja elküldé Antalt valami dologban a szomszéd királyhoz, Erzsikének atyjához. Midőn belépett, elcsudálkozott, mennyire megöregedtek Erzsikének szülei.

- Mi bajuk van, kérdé, hogy úgy meg vannak törve?

- Nyom a bánat szegény Erzsikénk miatt, felelé szomorúan az öreg király. Hét éve már, hogy elrabolták s azóta mindenütt kerestük, de sehol nyomára nem akadhattunk.

E szavakra a királyné újra sirva fakadt:

- Szegény Erzsikém! zokogá, s a könnyek záporként eredtek meg szemeiből.

Márta is ott volt a szobában. Ő tudta, hova lett Erzsike, de a világért sem árulta volna el.

- Azóta legalább jó dolgom van, gondolá. Egyetlen gyermek vagyok a háznál, s ha nem is szeretnek annyira, legalább nem kell látnom s nem kell irigyenem, hogy Erzsit jobban szeretik.

- Hát az micsoda szép madár a válladon? kérdé Márta Antaltól.

Antal oda nyujtá a madarat s így szólt:

- Egy vércse üldözte s már-már el is fogta, de én a vércsét lelöttem s a kolibrit megmentettem.

- Ah, te gonosz ember vagy! A vércse az enyém volt s te agyonlötted. Ezért megfojtom a te madaradat!

És megfogta a kolibri nyakát, hogy kitekerje. De a madár hirtelen kirepült kezeiből és ismét az Antal vállára szállt. Itt Antalnak a fülébe sugá:

- Én tudom, hol van Erzsike, menjünk fölkeresni!

Antal csudálkozva hallá a kis madár beszédét, de hitt neki s így szólt az öregeknek:

- Ne keseregjete! Én megyek el most fölkeresni Erzsikét, s fogadom, nem jövök vissza, mig meg nem találom!

Bár az öregek nem sokat reméltek, mégis sűrű hála-könyek közt ereszték utnak Antalt, Mártának pedig a szive elszorult az ijedségtől.

Antal elindult. A kolibri mindenütt előtte repülve vezette. Hetek multán a tengerhez ért s itt utja megszakadván, habozva megállott. De a kis madár minduntalan a tenger felé szállt s megint visszatért s ezzel értésére adá, hogy a tengeren tul vitték Erzsikét.

- Ahá, tudom már! Hajóra kell ülnöm s a tengeren tovább vitorláznom.

Ugy is tett: vett egy hajót, fogadott hozzá hajósokat és elindult. A száraz földnek partjai nem sokára eltűntek szemei előtt. Körülötte semmi egyéb, csak a végtelen víz és az égnek kék boltozata. Hol találak meg itt e végtelenségben, Erzsike?

De a kis kolibri mindig a hajó előtt repkedett s annak irányát vezette.

Igy haladtak hetekig, midőn egy szép reggel csudálatos látvány terült el szemeik előtt.

Messze előttük a szemhatár szélén arany hegyet láttak csillogni, mely fénylő sugarakat lövelt, mintha a kelő nap aranyozná meg az ég boltozatát.

- Ott van Erzsike! sugá a kis kolibri Antal fülébe. Evezetek arra a szigetre, ott megtaláljátok. S most már rám nincs több szükséged; megháláltam, amiért a vércsétől megmentettél. Isten veled!

E szavakkal a kolibri magasan felrepült a levegőbe és eltűnt az utána szomorgó Antalnak szemei elől.

### **Ötödik est.**

Egy reggel nagy örömmel futott Erzsike az ősz pásztorhoz.

- Nézd csak, mily gyönyörű picziny madarat fogtam. Olyan ragyogó, mint a rubint, s oly szelid, hogy a vállamra ült s engedte, hogy megfogjam.

- Kedves leányom, ennél még nagyobb öröm vár. Ez a kolibri e szigetről való, fészket is tudom, hol van; de hetek előtt eltűnt, nem tudtam hova lett. Most már értem a dolgot. Meghallotta sóhajtásaidat szüleid után s elrepült, hogy neked szabadítót hozzon. Hogy visszajött, az annak a jele, hogy a szabadító közel van. Menjünk a tengerpartra, onnan talán meglátjuk a hajóját.

Erzsike öröm-sikoltozva futott a tengerpartra s a kis kolibri csicseregve röpködött ágról-ágra körülötte. S ime, egy hajó közeledett. Kimondhatatlan érzésektől boldogan borult Erzsike az ősz pásztornak nyakába.

- Kedves szüleim, végre megláthatlak!... szólott, s a zokogás elfojtá szavait.

- Igenis, szenvedéseidnek vége van, kedves leányom. De nem sajnálod itt hagyni ezt az arany szigetet és arany báránkáidat?

- Oh, dehogy nem sajnálom! Szegény, szegény báránkáim! De szivem mégis haza vonz, ahol édes anyám tudom sokat sirt miattam és szegény atyám sokat kesergett.

Ezalatt a hajó oly közel ért a parthoz, hogy Erzsike megösmérheté Antalt.

- Antal, Antal! kiáltá s kendőjét magasan lobogtatá. - Te jössz értem? Oh, hogy a jó Isten is áldjon meg érette!

Nem sokára Antal a partra ért s kimondhatatlan volt a kölcsönös öröm. De még nagyobb volt Antal csodálkozása, midőn körül nézett s látta, hogy az egész szigeten minden tiszta szín-arany. A hajósok is bámultak s csakhamar nagy mohón gyűjteni kezdtek kavicsot és követ, hogy kincsekkel megrakodva térjenek haza. De az öreg közbe lépett s így szólott:

- Ne bántsatok itten semmit emberek, mert ez az Isten szigete. Ha innen valamit elvisztek, nem juttok haza, hanem a vihar felfordítja hajótokat és mindnyájan a tengerbe vesztek. De nem is ér e kincs semmit, mert a ti kezetekben közönséges kavicscsá és kővé változik az.

Az emberek bele markoltak megtöltött zsebeikbe s ime: az arany csakugyan mind kavicscsá változott. Ezt látva, kiűritették zsebeiket és felhagytak a további gyűjtéssel.

- Egyedül neked, Erzsikém, szabad ezt az arany bárányt magaddal haza vinned. Ugyanaz ez, amely első jött hozzád, midőn a szigetre kitétek. Arany gyapja közönségessé változik ugyan, mihelyt a hajóra viszed; de az állatka hű marad hozzád s otthon kedvesen fog az itten töltött időre emlékeztetni.

- Oh, de te talán velünk jössz, jó öregem! szólott Erzsike és karjait az öreg pásztor nyaka köré kulcsolá. Mennyire megörülnének szüleim s mily forrón meghálálnák, hogy gondomat viselted!

De az öreg a fejét csóválta.

- Én innen nem mehetek, leányom, mert ez a sziget reám van bízva. Mivé lennének a bárányok nélkülem? Azért te csak eredj, szeressed szüleidet, légy engedelmes és az Isten meg fog áldani!

- Nini, az én kolibrim, amelyet elveszettnek hittem! kiáltott most Antal. Jer ide, kis madár, repülj a vállamra s menjünk haza.

De a kis madárka csicseregve repült ágról-ágra, mind-messzebb messzebb, s végre másodszor is eltűnt.

- A kolibri is itt marad fiam, szólott az öreg, mert e sziget neki szülő hazája. Innen repült hozzád, hogy ide hozzon s most bevégezte feladatát.

Sűrű könnyhullatás közt vált meg Erzsike az ősz pásztortól, s azután Antallal a hajóra szállt. Hetek múltán értek haza. Oh, mint dobogott szíve, midőn a szülei palotát messziről megpillantá! Mindig közelebb jöttek; most a mezőn mentek át, melyen egykoron lakodalmat játszottak, amikor Antal volt a vőlegény és Erzsike a menyasszony. Végre, óh nagy öröm!... leugrott a kocsiról s egy sikoltással anyjának nyakába ugrott. Atyja, anyja ölelték, csókolták, s az öröm kimondhatatlan nagy volt a királynak egész országában.

- De hol van Márta? kérde végre Erzsike.

Ekkor egy tompa nyögést hallottak a szomszéd szobából. Oda siettek és Mártát halva találták. A félelem és az irigység megölték őt.

Másnap Ferkót is halva találták az erdőben. Agyonlőtte magát.

Egy hét múltán Antal megint előjött.

- A multkor megszöktem, szólott, hogy háborítlanul örülhessenek Erzsikének, de most nagy kéréssel jövök. Ide adják nekem Erzsikét feleségül?

- Te hoztad őt haza, tied legyen holtod napjáig! szólott az apa és anya; és egy év múltán megtartották az igazi lakodalmat.

A báránynak még soká élt Erzsike oldalán. Minden nap maga tépett neki füvet s kezéből etette, s midőn meghalt, virágos kertjében szép sirba temette.

## SZENT MIKLÓS ÉS AZ ARANY ERSZÉNY.

Az apa éppen hosszabb utról tért haza külföldről s este a kandalló mellett ült, beszélgetve mindenfélét a külföldön látottakról és hallottakról. Gyermekei: Andor, Lilla és a kis Béla ájtatosan hallgatták, majd ismét ezerfélet kérdeztek, s különösen Andor urfi szerette volna tudni, vajjon külföldön is annyit kell-e tanulni a fiuknak? De Lilla inkább azt szerette volna tudni, vajjon a jó gyermekeknek ott is hoz-e Jézuska Karácsonykor »krisztkindlit«?

- Hoz bizony, felelt az apa, csak hogy sok helyen azt hiszik, hogy a Jézuska nem jár maga, hanem szent Miklóst bizza meg az ajándékok szétosztásával.

- Ejnye, be derék szent lehet az, hogy ily szép megbízást kap! szólt Lilla, mire a többiek nagyot nevettek, úgy, hogy a kis leány az alatt az ürügy alatt, hogy papának papucsait a kandallónál megmelegíti, egy perczre félre vonult szégyenében. De aztán megint csak vissza tért és kérdezé:

- Kedves papa! Hát aztán ki volt az a szent Miklós?

- Hát ember volt hajdan, ugy-e papa? szólt bölcsen Andor.

- Igazad van, fiam. De nem közönséges ember volt, hanem olyan jó szivü, oly nemes lelkü és annyi jót tett, hogy halála után szentnek nyilvánították. Sokféle mese is szól róla; azt mondják, hogy már születésekor is tudott beszélni, ami most már szerencsére nem esik meg kis gyermekeknél, mert a nélkül is annyit tudtok visítani és lármázni, hogy szinte bele siketül az ember. De, hogy visszatérjek szent Miklóshoz: ő igen gazdag szülők gyermeke volt s korán kezébe kapta a nagy vagyont, mert apja, anyja korán haltak el. De az ifju Miklós nem tett úgy, mint sok fiatal ember talán helyében tett volna; nem szórta a pénzt multságokra, nem élt vig és könnyelmű életet, hanem pappá lett, s míg ő maga a legegyszerűbb módon élt, vagyonát arra fordítá, hogy szegényeket és betegeket gyámolítson; különösen a gyermekek védelmében, segítségében buzgólkodott, s ezért mai napig is főleg az iskolás gyermekek védszent-jének tartják őt. Száz meg száz történet van jótékonyágáról följegyezve, de most csak egyet mondok el:

Élt abban a városban, melyben szent Miklós lakott, egy igen derék öreg ur, aki hajdan gazdag volt s szintén sok jót tett a szegényekkel, de mindenféle szerencsétlenségek úgy tönkre tették, hogy alig volt már miből megélnie. Volt három fia is; derék, szorgalmas és engedelmes fiuk, kiket szeretett volna iskoláztatni, hogy emberré váljanak. De hiába volt jó szándéka, pénze nem futotta ki, s a gyermekek csak úgy vadon nőttek föl, bár azért igen jól viselték magukat s különféle nehéz munkát végeztek, csak hogy apjukon segítsenek. Hallotta ezt a dolgot szent Miklós és elhatározta, hogy segít a bajon. Egy szép holdvilágos éjjel fölkelte, nagy erszényét tele tömte arannyal s fölkereste a szegény ember házát. Az ablak nyitva volt s szent Miklós látta, hogy a három fiu ott fekszik a földön, atyjok pedig szomorúan elgondolkozva ül és nagyokat sóhajt, mert e napon utolsó fillérét is kiadta, s gyöngé, öreg volt, nem tudott keresni s így készen köllött lennie arra, hogy másnap gyermekeivel együtt éhezni fog.

Amint az öreg ekként busul, hirtelen nagy csörgéssel lábaihoz esik valami. Megijedt, majd lehajolt s fölvette az oda esett tárgyat... hát egy teli erszény arany volt s egy kis irás, hogy ne keresse az ajándékozót, hanem nevelje fiait jóra. Képzeltetik, mekkora volt a jó öreg öröme! Meg is tette, amit a titkos ajándékozó kívánt: a három fiuból olyan derék ember vált, hogy szent Miklósnak később a legnagyobb gyönyörűsége telt bennök; s miután kisült, hogy szent Miklós volt a titkos jóltevő, a fiuk is hálások voltak iránta mindvégig.

Ilyen cselekedetekkel nyerte el Miklós pap a szent hirt, s mert ajándékait mindig úgy tudta adni, hogy őt magát sohasem látták: innen eredt az a kegyeletes hit, hogy a Jézuska is szent Miklóst bizza meg ajándékainak szétosztásával a jó gyermekek közt.

- Köszönjük az elbeszélést, papa, szólt Lilla. Igyekezni fogunk, hogy bennünket is meglátogasson a jó szent Miklós.

## RÉPA URFI ÉS KALARÁBÉ KISASSZONY.

- Mese. -

Hajdanában, nagyon régen, midőn a mese szerint még tündérek jártak a földön, s állatok és növények beszélni tudtak, volt egy embernek gyönyörű gyümölcsös és zöldséges kertje, melyben répa, retek, kalarábé, burgonya és más egyéb hasznos növény termett, közben-közben azonban néhány csoport szép rózsátó is diszelgett.

Egy nyári reggel a kert gazdája korán kiment a kertbe s nagy csodálkozására egész forradalmat talált a növények közt; a répa, retek, kalarábé s egyéb efféle atyafiság szörnyű izgatottságban volt, lármázott és zajongott, úgy hogy még a szelid méhekre és pillangókra is, melyek a kertben szállingóztak, elragadt a lázadás. A spenót, saláta és petrezselyem is rettenetesen dühösködtek és éljeneztek Répa urfi és Kalarábé kisasszony beszédét, mert e kettő volt a főkolompos.

- Lássátok, barátaim, így szólt a répa, milyen egészen más sorsa van például a tulipánnak, mint nekünk! A tulipán növést gondos figyelemmel kísérik s mikor már kivirított, büszkén mutatják a látogatóknak. És így van a rózsza is: ha kinyílott, leszakítják, szép virágtartóba teszik s ott pompázik aztán a teremben; vagy pedig egy-egy szép hölgy a hajába tűzi és úgy bámulja mindenki. Milyen szép élet ez! És mi ehhez képest a mi sorsunk?

- Ugy van! szólt közbe gyorsan pergő nyelvvel Kalarábé kisasszony. Például bennünket szegény kalarábékat, midőn már kissé kövéredünk s örülni kezdünk gömbölyűségünknek, durván kiszakítanak a földből, bedobnak egy nagy kosárba s aztán a konyhába visznek, hol a szakácsné kegyetlenül lehámozza bőrünket, össze aprít és puhára főz! Juj! Rettenetes!

- Éppen ez az én sorsom is, csak hogy az én bőrömet nem hámozzák, hanem levakarják, ami még rettenetesebb! szólt Répa urfi.

- Nekem azon kívül még a csiráimat is kiszedik, panaszkodék a burgonya.

- Engem pedig egészen apróra aprítanak, úgy hogy soha sem szedhetem össze magamat, szólt a hagyma.

- Engem pedig forró vízzel forráznak le és pépformát csinálnak belőlem, siránkozik a spenót.

- Uraim és hölgyeim! kiáltott Répa urfi; mindegyikünknek nagy panasza van mostani sorsa ellen és egyet értünk abban, hogy ez így nem maradhat tovább.

- Nem bizony! kiálták mind.

- Mi kívánni fogjuk a gazdánktól, hogy velünk is úgy bánjon mint a virágokkal, kiáltott Kalarábé kisasszony. Bennünket is tegyen szép edénybe és helyezzen el a vendég-teremben.

- Ugy van, ezt fogjuk kívánni! kiálták mindnyájan.

Igy okoskodtak és panaszkodtak, s mind ezt meghallotta a gazda. Jól van, gondolá, megpróbáljuk: majd meglátjuk, hogy fog nektek a csere tetszeni.

És másnap a répát és kalarábét, meg a spenótot és salátát nem a konyhába viteté, hanem a nagy termet diszesítetté föl velök, mert éppen több vendég érkezett. A kövér, vastag kalarábé egy magas virág-edény tetejében büszkélkedett, mellette a répa és a saláta s a többiek, mindnyájan nagyon megelégedve azzal, hogy most már nem főzik meg őket, hanem megbámulják, mint eddig a rózsát és tulipánt s a többi virágokat.

A vendégek össze gyűltek s nagyon el csodálkoztak, amint körül néztek a szobában, mely virág helyett konyha-növényekkel volt ékesítve.

- Ejnye, kedves öcsém, szólt egy öreg ur a házi gazdához, nagyon bolond gondolatod volt; vagy talán minket akarsz lóvá tenni? Ezek bizonyára igen hasznos növények a maguk helyén, ebédnél az asztalon, de nem kellemesek a szemnek mint diszitmények. Ha nem lehet megenni, inkább kidobjuk!

Ezzel fogta a kövér Kalarábé kisasszonyt és kiröpité az ablakon át az udvarra, utána pedig Répa urfit, a spenótot, a salátát s az egész zöldséges társaságot.

Másnap reggel, midőn a gazda ismét a kertbe ment, csak halk sugást-bugást hallott a tegnap oly lármás növények közt, mintha sirtak és panaszkodtak volna. Végre megszólalt egy öreg káposztafő:

- Megérdemeltétek, amit kaptatok. Legalább megtanuljátok belőle, hogy senki se akarjon oly helyet elfoglalni, melyre a természettől hivatva nincs. A maga körében mindenki hasznos lehet, de ha ebből kilép, csak nevetségessé válik.



## NAGY CZICZA ÉS KIS CZICZÁK.

A cicza kedves játszó pajtása a gyermeknek; de nem mindegyiknek ám. Van olyan vén, mérges kandur, mellyel nem jó barátságot kötni. Az ilyen vén kópé annyira kegyetlen, hogy a saját fiait is megölné, ha lehetne; csak hogy ez ritkán lehetséges, mert a cicza-mama nagyon gondos és gyöngéden őrzi kölykeit. Rendesen egy csöndes, félre eső zugban, padláson vagy fészkerben készít tanyát, és ha kandur uram gonosz szándékkal közeledik, a cicza-mama haragosan fölkuportja a hátát, mutogatja a karmait és oly fenyegetően tüsszög, hogy kandur uram szepegve áll odább és csak a foga közt morog, mintha mondani akarná: »No no, ne haragudjál, feleség! Hiszen csak azt akartam tudni, hogy vannak a kicsinyeink?«

Cicza asszonyosság nem csak arról gondoskodik, hogy eleséget kapjanak az aprók, de mulattatja és tanítja is őket. Hoz nekik eleven egeret és mutatja, hogy kell megfogni; a lecke után pedig jóízűen megeszik szegény egérkét. Ez ugyan kegyetlenség, hanem hát a macska oktan állat és nem tud úgy gondolkozni jó és rossz fölött, mint az ember.

Egyszer, mikor én még kicsiny voltam, volt egy gyönyörű ciczáunk, melynek »Mimi« nevet adtunk. Pompásan tudott egeret fogni, de azért megette ám a tejcskét is, melyet mi gyermekek minden reggel külön csészében tettünk eléje. Hanem egy reggel hiába készítettük oda a tejet, Mimi nem jött reggelizni. Sokáig vártuk, de estig sem jött, másnap sem jött s nagyon buslakodtunk a fölött, hogy tán el is vészett. Még a szakácsné is sopánkodott, hogy majd elszaporodnak ismét az egerek, ha észre veszik, hogy Mimi nincs többé. Mindnyájan sajnáltuk a kedves ciczákat.

Pedig Mimi nem vészett el. Néhány nap múltán, midőn éppen reggeliztünk, valami kaparászott az ajtón. Oda ugrottam, fölnyitottam és... ki jön be? Hát Mimi! És mit gondoltok, mit hozott a szájában? Hát egy gyönyörű piczike kis ciczákat! Olyan szép volt, egészen fehér, csak az orra hegyén volt egy kis fekete pötty. Mimi vigyázva tette le a kicsikét, aztán játszott vele és hempergett a szőnyegen. Csakhamar ismét eltűnt; de ekkor már nem busultunk, mert tudtuk, hogy nem vész el; és csakugyan nem sokára elő kerül egy másik kis ciczuskával s végre még egy harmadikat is hozott.

Kettőt megtartottunk, a harmadik kis ciczákat pedig elajándékoztuk. És ekkor egy furcsa eset történt. Az öreg Mimi tudni illik minden felé kereste harmadik kis fiát, hanem persze nem találhatta meg, bár minden zugot, pinczét, padlást összejárt. Keresés közben azonban egy fiatal, egészen kicsiny patkányra akadt rá és ezt hozta haza fia helyett és táplálta a másik két ciczuskával együtt. Addig, míg kicsinyek voltak, minden jól ment; hanem a két kis ciczából lassacskán nagyobb macska lett, kezdtek hust enni s az öreg Mimi fogott nekik egeret, hogy tanuljanak egerészni. A két igazi cicza jól végezte a leckét, hanem a harmadik, a patkány, az persze csak bámult és semmiképp sem értette a dolgot; neki nem voltak olyan körmei, mint vélt testvéreinek; szaladni tudott, de ugrani, kapaszkodni nem. És a különbség napról-napra jobban kitűnt, míg nem egy nap a két igazi cicza fölismerte, hogy bizony az ő harmadik társuk - patkány. Ez a mostoha macskafi végre megúnta az idegen atyafiságot és a maga fajtája-béliekhez szegődött, kik bőven voltak a szomszéd pinczében.

Sajátságos a macska karmainak alkotása. Mikor csöndesen van vagy sétál, akkor behuzza éles körmeit a »kesztyű«-be; mert minden körmének egy kis tokja van; ekkor olyan puha a kacsója, mint a bársony és nem sért. De ha egeret vagy madarat akar fogni, vagy kapaszkodik fára, háztetőre: ekkor kibocsátja metsző karmait s ezek bevágódnak mint éles szögek a szegény egérkébe, mely aztán hiába próbál menekülni. Ez éles karmok segítségével tud aztán a cicza olyan ügyesen kapaszkodni a legmeredekebb fára is.

## A KIS PUPOS.

Volt egyszer egy asszony, annak egy leánykája, és ez a leányka igen kicsiny és sápadt volt és nagyon különbözött a többi gyermektől. Ha édes anyjával ment az utcán, az emberek rábámultak és egymás közt sugdostak; s ha aztán a két kis leány kérdezte mamájától, miért bámulnak úgy reá az emberek? - a mama mindig azt felelte: »Mert igen szép új ruhácskád van, kedvesem.« A kis leány ezzel beérte; de mikor hazaértek, az anya ölébe vette, megcsókolta és könnyezve mondogatá: »Kedves, egyetlen gyermekem! Mi lesz belőled, ha én meghalok? Senki sem tudja, még édes apád sem, milyen angyali jó kis gyermek vagy te!«

És nem sokára a jó anya hirtelen megbetegedett és néhány nap múltán meg is halt. A kis leány atyja egészen kétségbe esett és fájdalmában neje sirjába akart temetkezni; de jó barátai nyugtatták és vigasztalták, tehát mégis csak életben maradt, egy esztendő múltával pedig új feleséget hozott a házhoz, sokkal szebbet, mint a régi volt; de nem olyan jószívűt ám!

A kis leány pedig, amióta édes anyja meghalt, ott ült mindig a szobában az ablak mellett elhagyatva, magányosan, mert nem volt, aki vele sétálni ment volna. Még sápadtabb volt s egy év alatt csöppet sem nőtt.

Mikor az új mama a házhoz került, így gondolkozott a kis leány: »No, most megint fogok sétálgatni, fogok járni a szép utcákon, a kellemes napfényen, látni fogok megint szép virágokat a sétatéren.« Mert a ház, amelyben laktak, sötét, szűk utcában volt, s az ablakból alig egy arasznyi darab látszott a szép kék égből. Az új mama ki is járt minden nap sétálni s minden nap szép tarka ruhát öltött, sokkal szebbet, mint a régi mama. De a kis leányt soha sem vitte magával.

Végre a kis leány neki bátorodott és egyszer szépen, nagyon szépen megkérte az új mamát, vinné sétálni őt is. De az új mama kereken megtagadta és így szólt: »Van eszed, hogy ilyesmit kérsz? Mit mondana a világ, ha veled járkálnék? Hiszen te pupos vagy! A pupos gyermeknek pedig otthon illik ülni.«

Erre a kis leány elhallgatott, s mihelyt az új mama kiment sétálni, fölállt a székre a tükör elé és csakugyan!... látta magát a tükörben - pupos volt, nagyon pupos! Aztán szép csöndesen az ablakhoz ült ismét és a régi jó mamára gondolt, aki minden nap magával vitte sétálni. Aztán ismét a pupra gondolt.

- Vajjon mi lehet benne? töprenkedék. Valaminek csak köll lenni az ilyen pup belsejében?

A nyár elmúlt; és midőn a tél is beköszöntött, a kis leány még sápadtabb és oly gyöngé lett, hogy nem ülhetett többé az ablakba, hanem ágyba kellett feküdnie. És hogy tavasszal a virágok nyilni kezdtek, egy éjjel a régi jó mama eljött a kis lányához és elbeszélte, milyen szép és fényes a boldog mennyország. - Másnap reggel a kis leány meghalt. Apja siratta.

- Ne sirj! szólt az új mama; legjobb a szegény gyermeknek a sirban. Az apa nem felelt, csak némán bólintott.

És midőn a kis leány már el volt temetve, angyal repült le az égből nagy fehér hattyúszárnyakon, leült a sirra, megkopogtatta, mintha ajtó volt volna, s a kis leány kilépett a sirból. Az angyal elmondta neki, hogy érte jött, hogy elvigye régi jó mamájához, fel az égbe. Erre a kis leány félénken kérdezé, vajjon az égben vannak-e pupos gyermekek?... hiszen az nem is lehet... ott minden olyan szép és fényes!

De az angyal így válaszolt: »Kedves, jó gyermek! Hiszen te már nem is vagy pupos.« És e szavakkal megérinté a kis leány hátát. Erre az a csunya pup fölpattant, mint valami hólyag - és mi csapott ki belőle? Mi ám?

Két gyönyörű angyal-szárny! Ezeket a kis leány kiterjeszté, mintha már régóta tudott volna röpködni, s aztán az angyallal fölszállt ragyogó napsugarakon a kék égbe, a mennyországba. S amint odaértek, rögtön megpillantotta a kedves, régi jó mamát, aki tárt karokkal várta. És aztán egyenest a jó mama ölébe repült.

## JULISKA ÉS A NAGYMAMA.

- Mese. -

Hajdanában nagyon régen, hol volt, hol nem volt: volt egy igen öreg asszony, aki reggeltől estig csak azon törte a fejét, hogyan tudna meggazdagodni. Szinte reszketett az arany után, de akármint fáradozott is, nem tudott akár csak egy darab aranyhoz is hozzá jutni, és pedig azért, mert igen rossz asszony volt és szive, hogyan-hogyan nem, de kizökkent a maga helyéből és az öreg asszony mindenben és mindenki iránt szívtelen és kegyetlen volt.

Egy reggel, midőn szobáját össze takarítgatá és reggelit akart magának főzni, hirtelen nagy fájdalmat érzett az egyik lába szárában.

- Jaj, de elzsibbadt a lábam! Le kell ülnöm egy kissé.

Leült a tűzhely mellé; de csakhamar kezeiben is kezdé érezni a fájdalmat.

- Ejnye, bizony a kezem is elzsibbadt!

Fölállott, hogy ismét a dolgai után lásson, de alig birt járni s nagyon kezdett köhögni.

- Bizonyosan meghültem. Főzök magamnak bodzavirág-teát.

De hogy a tűzhelyhez lépett és vizet akart tenni a tűz fölibe, minden ujjában megnyilalt a fájdalom, úgy hogy kiejté kezéből a bögrét és a viz kifolyt.

- Oh jaj! Mit csináljak, mi lesz belőlem! siránkozott az öreg asszony. Ugy látszik, nagyon beteg vagyok.

Pedig nem is volt beteg, csak éppen hogy már nagyon vén volt.

Sokáig gondolkozott a fölött, mit csináljon? Végre elhatározta, hogy magához veszi meghalt fiának az egyik árváját, egy tizéves leánykát, aki most egy rokonnál élt. Rögtön küldött is üzenetet és másnap Juliska, a kis leány, csakugyan meg is érkezett.

Alig hogy megérkezett és elrakta a kevés ruhácskáit, az öreg asszony így szólt:

- Julis fiam, fogd a seprőt és söpörd ki a szobát, de tisztára ám!

A kis leány megtette és aztán jelenté:

- Öreg szülém, kisöpörtem a szobát, tiszta mint a tükör.

- Jól van; most fogj egy törlő ruhát és tisztítsd meg az ablakot.

Juliska megtette és aztán jelenté:

- Öreg szülém, megtisztítottam az ablakot, ragyog mint a kristály.

- Jól van; most fogj kőport, vizet és minden edényt sikálj tisztára!

Ezt is megtette, és mikor készen volt, jelentette; és az öreg asszony szólt:

- Most rakj tüzet, menj a kertbe, áss föl burgonyát, tisztítsd meg és főzd meg.

Juliska megrakta a tüzet, ásott burgonyát, megtisztította, megfőzte és aztán jelentette:

- Öreg szülém, megfőtt a burgonya parázsra.

Ekkor a nagymama hozzá látott az ebédhez és jó vajjal megette a burgonyát mind, és csupán egyetlen egyet adott Juliskának. Ebéd után pedig újra munkára hajtotta és csak késő este engedte meg, hogy pihenjen.

Másnap reggel, mikor fölébredtek, a ház körül csillogó fehér hó terült el, távolabb pedig egy szikra pihe sem volt. Ezen nagyon elcsodálkoztak.

- Ez bizonyosan valami tündérnek a műve, szólt az öreg asszony. Menj ki fiam Julis, nézz körül jól, talán még találsz is valami nyomot.

Julis kiment s nem sokára egy kis könyvvel tért meg.

- Ezt a könyvet leltem, öreg szülém, mondá.

Az öreg asszony rögtön kezébe kapta a könyvet és mohón kezdte olvasni; olvasta egész nap, mi alatt Juliska dolgozott; de este haragosan eldobta, mondván, hogy ostoba könyv az, nem lehet abból megtanulni, miként lehet meggazdagodni. Juliska pedig fölvette a könyvet és eltette.

Másnap reggel megint éppen úgy láttak csillogó havat a ház körül és Juliska ismét kiment nyomot keresgélni; ezuttal pedig egy finom kis tűt hozott. Az öreg asszony ezt is hamar a kézbe kapta és varrni kezdett vele és varrt, varrt, varrogatott egész nap; de este ezt is csak eldobta, mondván, hogy olyan tű ez, mint a többi, nem lehet vele kincset keresni. Juliska pedig egész nap mindig dolgozott és megint csak egyetlen egy szem apró burgonyát kapott ebédre, úgy hogy szegényke már egészen elgyengült és alig volt az éhségtől jártányi ereje.

Harmadnap megint csak úgy láttak csillogó havat a ház körül s az öreg asszony ismét küldte Juliskát keresni... de Juliska már olyan gyöngé volt az éhezéstől, nehéz munkától és rossz bánástól, hogy alig tudott mozdulni és csak lassan ment kifelé. Az öreg asszony mérgesen kiáltott utána:

- Szaporábban menj, mert ha fölállok, kikapsz!... és igyekezett fölállani a székéből. De alig tett néhány lépést, elesett és nagy koppanással ütötte fejét a földhöz. A jószívű Juliska mindjárt ott termett mellette, ágyba emelte és felejtve a sok bántalmat, gondosan ápolta az öreg asszonyt. Ez pedig sokáig eszmélet nélkül feküdt. Mikor ismét magához tért, olyan csodásan érezte magát! Szíve vissza zökkent ismét a jó helyére, és midőn vissza gondolt arra, mily rosszul bánt szegény Juliskával, szemrehányásokat tett önmagának, oda hívta a kis leányt maga mellé, megölelte és megcsókolta.

Juliska pedig azalatt, míg ott ült nagymama ágya mellett, előszedte azt a kis könyvet, melyet az öreg asszony eldobott, és olvasni kezdte. Sok furcsa, csodálatos történet volt abban, és Juliska egész nap, egész éjjel bújtatta és nem tudta abba hagyni. Egyszerre pedig azt olvasta, hogy aki ezt a könyvet megtalálja és másnap lel egy finom kis tűt a hóban és ezzel a tűvel varrni kezd szorgalmasan: az nagy kincset kereshet.

Hogy fölugrott Juliska, hogy kereste azt a tűt, melyet az öreg asszony eldobott!

Ott hevert az még mindig az asztalon. Juliska fölkapta s kezdett vele himezni... és a tű magától járt és csodálatos sebességgel a leggyönyörűbb munkát végezte, és pedig egy-két óra alatt annyit, amennyire a legügyesebb varrónő egy hét alatt sem képes. Mikor egy darab készen volt, Juliska neki bátorodott és bement a szomszéd városba egy-egy vászon-kereskedésbe s ott megmutatta. A kereskedő össze csapta kezeit nagy bámultában, drágán megfizette a himzést s még többet is kért belőle; csakhamar pedig hire futamodott a dolognak és Juliska túje annyi megrendelést kapott, hogy alig győzte; és annyi pénz, arany és ezüst került a házba, hogy az öreg asszony marok-számra szedhette össze.

És mivel ekkor szíve már ismét helyén volt, jól használta föl a pénzt, Juliskát egy rossz szóval sem bántotta s azóta boldogul élnek mostanig is, ha meg nem haltak.

## A VESZEKEDŐ TESTVÉREK.

Szép nyári nap volt, az égen csak itt-ott szállongott egy kis felhőcske s a nap aranyos sugarai elárasztottak erdőt és mezőt, de egyuttal jó barnára sütötték azt a két gyermeket is, ott nem messze a kastélytól, a folyó partján, hol azzal mulattak, hogy kis lapátokkal nagy csomóba hordták össze a puha homokot.

Egyik fiu volt, másik leány, s már régen játszhattak ott, sőt úgy látszik, hogy a vízben is pocskoltak, mert ruhájok meglehetősen nedves volt. Nagyon el voltak foglalva a homok-rakással, s messziről úgy tetszett, mintha a legjobb egyetértésben játszottak volna; pedig éppen most így szólt a kis leány mérgesen:

- Ne dobd szemembe a homokot, Ali!
- Én Aladár vagyok, nem Ali! Ez pogány török név, ne nevezz úgy!
- Ha nekem tetszik, úgy nevezlek!
- De az nem az én nevem! Én nem akarom!
- De én akarom!
- Jó, hát én sem foglak Rózsának hívni, hanem Pipacsnak.
- Próbáld meg! Majd az orrod alá vágok egy lapát homokot!
- Én meg visszavágok kettővel.
- Szeretném látni, Ali urfi!
- Mindjárt meglátod, Pipacs kisasszony!

Már végre is akarták hajtani szép szándékukat, hogy egymást homokkal nyakon öntsék, midőn szerencsére anyjuk éppen arra sétált és rájuk kiáltott:

- Gyermek! Micsoda veszekedés ez megint? Ha nem tudtok szépen játszani, mindjárt bezárlak a szobába.

Erre mindketten elszégyelték magukat, letették a lapátot és egy darabig szótlanul sétáltak a víz partján. Egy jókora csónak volt ott kikötve s nagyon csalogatólag ringatózott a vizen. Aladár csakhamar ráakadt s ráült a csónak szélére, aztán nagy gyönyörűséggel himbálózott rajta. Meglátta ezt Rózsa s szintén nagy kedvet kapott a mulatságra; oda ment tehát és Aladár mellé ülve, szintén himbálózott; de már kettejüket nem tarthatta a csónak egyensúlyban s nagyot billent az egyik oldalra, úgy hogy hirtelen mindketten háttal estek bele a csónakba s lábaikkal a levegőben kapálóztak.

- Te vagy az oka, te ügyetlen Rózsa, akarom mondani Pipacs! szólt Aladár mérgesen.
- Persze! Te vagy az oka, Ali, csupán te!

Nagy boszusan fölkapaszkodtak s igyekeztek aztán kitalálni, hogy kellene a csónakkal bánni, hogy föl ne forduljon. Huzogatták ide-oda, előre hátra s végre a kis leány nagy bölcsen kitalálta, hogy sokkal jobban játszhatnak a csónakkal, ha eloldanák a kötelet, mellyel a parthoz van kötve. Hamar el is oldották a kötelet, bele ugrottak a csónakba s fölkapva egy-egy lapátot, gyönyörűséggel kezdtek evezni.

Hanem az evezéshez érteni is köll ám, nem elég csak bele mártani az evezőt a vízbe; a mi két czivakodó testvérünk pedig azt hitte, hogy majd az a csónak magától is lesz olyan okos, hogy semmi bajt sem hoz rájuk. A víz lassanként elvitte a csónakot a parttól s igen kellemesen

hintázta; Rózsa az egyik szélén kihajolt és játszott kezével a vízben, Aladár pedig követte példáját a másik oldalon. Ily módon pompásan ment a mulatság, csak hogy ezalatt a csónak már messze uszott a parttól, a víz közepén, és sebesen kezdett távozni az ismert vidékről is. Megijedt a két vitéz hajós és most már keményen hozzá fogtak az evezéshez, - de nem értettek hozzá és gyengék is voltak arra, hogy a csónakot a folyó árja ellenében föltartsák. Már sápadozni kezdtek félelmökben, midőn a csónak fenekén Rózsa megpillantott egy hosszú, végén vashegygyel ellátott póznát, mely rendesen a csónak megakasztására vagy eltolására szolgált.

- Ni, ezzel talán segíthetünk, ez leér a víz fenekéig s így majd előre toljuk a csónakot; szólt Rózsa.

- Az jó lesz. Mindjárt meg is próbálom, szólt Aladár s a rud után kapott.

- Ohó! Én találtam rá, majd én próbálom meg.

- Persze! Nem értenek a leányok az effélékhez.

- Micsoda? Jobban, mint ti fiuk. Hallottam multkor a papától, hogy a leány mindig ügyesebb a fiunál.

- De mi erősebbek vagyunk ám!

Igy vitatkoztak s majd hogy össze nem veszték a fölött, melyikök tegyen kísérletet a csónak feltartóztatására; végre Aladár megkapta a nehéz rudat, kiemelte a víz fölé; de ekkor kisült, hogy bizony ő még gyöngé legény, mert amint a rudat erősen fogva a vízbe csapta, ez őt magát is bele rántotta s Rózsa rémülve látta, hogy a bátyja egyszerre a rúddal együtt tűnt el a víz alatt.

Szegény Rózsa rettenetesen kiáltott segítségért s kihajolt a csónakból és nyujtogatta kezét a vízbe; szerencsére a víz éppen ott vetette föl Aladárt s Rózsa hamar megragadta hajánál fogva és erősen tartotta, míg Aladár végre bele kapaszkodott a csónakba és víztől csorogva bemászott. Alig volt ekként bátorságban a fiu, Rózsa durczásan a csónak másik végére vonult és így szólt:

- Mondtam ugy-e, hogy ügyetlen vagy. Soha sem láttam ilyen élhetetlen fiut!

Aladár sokkal inkább meg volt még ijedve, hogysem felelhetett volna; ruhája csorgott a víztől, kalapja pedig ott uszott a Sajón. Most már mindketten kétségbe estek, midőn egyszerre csónakot látnak közeledni a part felől. Feketébe öltözött ur ült benne, hatalmasan evezett s még mielőtt hozzájuk ért volna, megmentette az Aladár kalapját is, és e szavakkal adta át neki:

- Ez a te kalapod, kis öcsém, nemde?

- Köszönöm, uram! felelt Aladár halk hangon.

- Hogy tudtál a vízbe esni?

- Nehéz volt a rud, magával rántott.

- Tudja valaki, hogy így magatokban vagytok itt?

- Nem bizony... senki sem!

- No, sebaj, majd én haza viszlek.

Ezzel a két csónakot egymáshoz kötötte, mialatt Rózsa elbeszélte mindent s azzal végzé szavait, hogy Ali olyan ügyetlen, pajkos, rossz fiu!... mindig valami bajba keveredik: hol vízbe, hol meg tűzbe esik, hogy szinte a nyakát szegi.

Aladár jó ideig csendesen ült, míg végre hirtelen az ismeretlen jó barátához fordulva, így szólt:

- Nem az új lelkész ön, ki múlt vasárnap a templomban prédikált?

Rózsa a könyökével oldalba döfte, hogy kissé udvariasabban beszéljen; a jó idegen azonban nem látszott haragudni Aladár kurta modoru kérdésén s viszont kérdezé:

- Hát hallottad a prédikációmat?

- Biz' én nem hallottam, mert aludtam az egész idő alatt. - Ejnye Rózsa, ha még egyszer oldalba ütsz, nyakon váglak.

Az idegen csak csóválta a fejét. Végre szerencsésen partot értek s fölsétáltak egészen odáig, honnan a csónakkal elindultak; itt volt még a kis lapát is, mellyel előbb a homokban játszottak; alig pillantották meg, már össze veszték és hosszan huzakodtak fölötte.

- Mért pöröltök mindig egymással, gyermekek? szólt nyájasan az idegen. Lássátok, nem érdemes ám ily haszontalanságokért oly keserű szavakat mondanotok egymásnak; ha egymást szeretitek, sokkal boldogabbak lesztek.

A gyermekek nem igen hallgattak rá. Az idegen bekísérte őket egészen a házba, hol szüleik nagy ijedelemmel vették a történetek hírét s a szerencsés megmentésért meleg köszönetet mondtak a derék lelkiatyanak. Ez pedig, mielőtt távozott, megkérte még a szülőket, engednék meg a két gyermeknek, hogy őt délután meglátogassák.

Ebéd után Rózsa és Aladár fölkerelkedtek és csakugyan meglátogatták megmentőjüket. A pap háza szép kertben állt s midőn a kapun beléptek, nagy fa alatt ülve látták a derék lelkészt; mellette két nagy kutya feküdt. A pap biztatá a gyermekeket, hogy ne féljenek. Ők mondogatták is, hogy nem félnek, ámbár titokban mindketten jobban szerették volna, ha azok a kutyák valahol messze voltak volna.

- Csak jöjjetek közelebb! szólt a pap; nem bántanak az én kutyáim senkit; még egymás közt sem veszekednek s nem marakodnak soha.

- Soha?

- Soha! Szeretik egymást, s úgy látszik, boldogabbak ha békében élnek.

Ezután körül vezette őket az udvarban, hol mindenféle házi állat volt, melyekről a lelkész sok érdekes, tanulságos és tréfás történetet beszélt el, magyarázva szokásaikat, hasznukat stb. Aladár urfinak nagyon megtetszett a dolog, s kijelenté, hogy ő, ha felnőtt, szintén pap lesz, és ilyen szép falusi lakást fog választani; Rózsa pedig gyorsan hozzá fűzte, hogy majd ő vele fog lakni és gondját viseli az állatoknak. De ezzel Aladár nem volt egy értelemben s mindjárt azt felelte:

- Deiszen, velem együtt nem fogsz lakni! Mert akkor azt akarnád, hogy minden a tied legyen.

- Kedves fiam, szólt erre a lelkész; hiszen nincs nagyobb boldogság, mint ha megoszthatjuk azt, amit birunk, azokkal, akiket szeretünk.

Ezután bevezette őket a szobába s ott mutatott nekik gyönyörű pirók-madárkát, mely vigan röpdösött kalitkájában s szépen fütyörészett. A gyermekek akár estig is elhallgatták volna; de még inkább bámultak, midőn a lelkész így szólt:

- Nagyon kedves madárka s az a különös, hogy még más madarak is szeretik. Sokszor ki-viszem a kertbe a fa alá, melyen egy veréb fészkel; mihelyt ez hallja az én vörös begyű madárkám dalolását, azonnal lejö a fáról, a kalitkára száll s a két madárka aztán hosszan elcseveg egymással.



- Kérjük szépen, próbálja meg most, hadd lássuk! szólt Aladár, s a kis leány is csatlakozott kéréséhez.

A jó lelkész mindjárt teljesíté kérésöket, leemelte a kalitkát s kivitte a kertbe.

- De nagyon csöndesen köll ám lennünk, nem szabad mozdulni sem, különben nem mer a kis veréb közel jönni, szólt a pap, mialatt a kalitkát elhelyezé a fa alá.

Mindhárman lefeküdtek közel a fűbe, s a gyermekek égő kíváncsisággal lesték, mi fog történni. Egy ideig mély csend uralkodott; nem sokára azonban rákezdte a kis pírók az ő vig dalát s itt a zöld lombok közt, a ragyogó napsugárban még sokkal hangosabban csattogott. Alig néhány percz mulva csörgött a fa lombja s hirtelen egy kis veréb termett a kalitka tetején, nagy gyönyörűséggel hallgatva kis atyjafiának dalolását. Aladár nagyot ugrott örömében s a madárka - elröpült.

- Csöndesen! inté a lelkész s ismét nesztelenül feküdtek ott mindhárman. Rövid idő multán a veréb vissza tért, ismét a kalitkára ült s gyönyörűséggel látszott hallgatni a pírók dalát; csicssergett is, és magára akarva vonni a kis pajtás figyelmét, bedugta fejét a kalitka rostélyzata közé, a szárnyait is verdeste, - de hiába, a pírók annyira el volt merülve dalolásába, hogy a vendéget észre sem vette. A veréb, ugy látszott, nagyon csudálkozott e fölött; hol egyik, hol másik oldalról nézegetett befelé s végre elrepült.

- Ejnye! Már elment! szólt Rózsa sajnálkozva.

- Csak várjunk még; azt hiszem, vissza fog az jönni, felelt a lelkész; és csakugyan, alig néhány percz multán a veréb vissza tért és pedig egy jó kövérke bogarat hozott a csőrében s ezt a kalitkába dobta oda a pajtásának, gondolván, hogy ezért aztán majd csak szóba áll vele. A pírók valóban jó étvágygyal begyűrte a kövér falatot s hálásan csicssergett oda jó pajtásához. Aladár megint nagyot ugrott örömében, Rózsa pedig szerette volna megcsókolni a kis verebet; hanem az már ismét fent volt a fán s onnan pislogott le a háborgatókra.

- Lássátok gyermekek, szólt a lelkész nyájasan; ennek a verébnek magának is izlett volna talán a jó kövér falat, mégis oda adta pajtásának, s boldog, hogy ennek örömet szerzett; ezek oktan kis állatok s még sem töltik idejüket veszekedéssel holmi apróságok fölött, hanem igyekeznek szeretettel kellemessé tenni egymásnak az életet.

A két testvér megértette e szavakat s mélyen elpirult; mindketten elkomolyodtak s nem sokára bucsut vevén a derék házi gazdától, csöndesen, szótlantul ballagtak haza. Midőn a kapuhoz értek, megszólalt Aladár:

- Rózsa! Tudod mit? Ne veszekedjünk mi többé egymással. Hiszen mi voltaképen szeretjük egymást...

- És ha egymás iránt szivesek leszünk, mindjárt boldogabbak is leszünk, ugy-é? felelt Rózsa, s erre megölelték egymást, és e naptól fogva békességben és szeretetben éltek, mint igazi jó testvérekhez illik.

## A GYAKORLAT TESZ MESTERRÉ.

### - Perzsa történet. -

Baram, egy hatalmas perzsa király, szenvedélyes vadász volt, s egy izben nejének, a szép fiatal királynénak is be akarta bizonyítani ügyességét a nyilazásban és dárda-vetésben; magával vitte tehát egy napon a vadászatra, s midőn a távolban megpillantottak egy alvó őzikét, a király rá mutatott s így szólt a királynéhez:

- Látod azt az őzet? Nyilammal úgy fogom érinteni a füle hegyét, hogy meg nem ijed; csak megrázza abban a hiszemben, hogy légy csipte meg.

Ellőtte a nyilat s az őz csakugyan nem ugrott föl, csupán a fülét rázogatta, mintha legyet kergetne el onnan, aztán a hátsó lábával vakarta. Ekkor a király egy második nyillal az őznek lábát a füléhez szegezte.

- No's, nem bámulsz? szólt aztán a királynéhez.

- Ügyes vagy, de ebben nincsen semmi bámulatos; mert a gyakorlat mesterré teszi az embert, mond a királyné.

Erre a király, aki bámulatot és dicséretet várt, nagy haragra lobbant, s megparancsolá, hogy a szép ifju királynét ölje meg. Néhány jólelkű tanácsos a királyt rábirta, hogy a királynét ne ölesse meg, hanem csak vitesse ki a nagy erdőre, ahol úgylis kevés reménye lehetett a menekülésre a sok ragadozó fenevad elől.

Azonban mégis megmenekült. Hosszas bolyongás után egy kis falura talált az erdőben; a falu mellett egy régi vár romjai álltak. A szerencsétlen királyné eladta drága bársony ruháját és a viselő ékszereit, egy kis házacskát vett a rom közelében s ott élt csöndesen és vissza vonulva.

Nem sokára egy kis borjut is vett, s a szomszédok nem tudták eleinte, mire való neki az a borju. De később, midőn megtudták, még kevésbé értették. A királyné minden nap hátára vette a borjut és a várromokhoz vezető meredek lépcsőn fel- és levitte.

Négy év mult el ekképen, s a királyné még mindig hordta a borjut föl és le a hegyoldalon. A borju lassanként nagyra nőtt s mind nehezebb lett; de a királyné ereje is növekedett arányban, úgy hogy nem vette észre a változást.

Ezalatt a hatalmas Baram király, csakhamar megbánván a királynéra mért büntetést, nagy szomorúságba esett s minden felé kerestette, de hiába. Már azt hitte, hogy az erdőben csakugyan széttépték a vadállatok. Sokáig nem ment ki palotájából, csak busongott, míg végre orvosai rábirták, hogy szórakozásul menjen vadászni.

Megint járt tehát az erdőkön és kergette a vadat, midőn egy napon, nagyon bele hevülván egy szarvas üldözésébe, hirtelen egy kis falu elé bukkant, s ennek szélén egy várromot pillantott meg. Ez még nem lepte volna meg. De mit látott a várromok közt? Egy sugár nő sétált ott s egész könnyűséggel vitt hátán egy bizonytal több mázsányi súlyu tehenet. A király alig hitt a saját szemének, gyorsan oda vágatott s maga elé parancsolta a nőt. Ez megjelent, sűrű fátyollal borítván el arcát. A király kérdezé, hogy lehet az, hogy egy ilyen gyöngéd alkatu nő akkora terhet képes emelni?... Hisz ez igazi csoda!

- Óh, ne mondd csodának, hatalmas király! felelt a fátyolos nő. Nem egyéb ez a türelmes gyakorlat eredményénél. Emlékszel-e arra, aki azt mondá neked, hogy a gyakorlat tesz mesterré? Elhiszed most?

E szavaknál fölemelte fátyolát és a király bámulva ismerte meg az elűzött szép királynét. Rögtön karjaiba ölelte s alig fékezhető örömmel vitte vissza nejét a palotába, hol általános lett az öröm.

A király pedig hálás volt a kapott leczkéért és azontul elhitte, hogy - »a gyakorlat tesz mesterré.«

## A FÉLLÁBU GÁSPÁR.

A szünetek alatt Béla és Hermine nagy örömben részesültek: szüleik magukkal vitték őket egy nagy utra, Abbaziába, hol néhány hétig a legpompásabban mulattak s az egészséges tengeri levegőtől és fürdőtől ugyancsak megerősödtek. Néhány nap alatt a két testvér egészen otthonosan érezte magát a tengerparton s nagy sétákat tettek Fiume város közelében.

Egy ilyen séta alatt hirtelen égi háboru támadt s az eső nehéz csöppekben kezdett hullni. Béla szaladásnak eredt, de a kis Hermine nem bírta követni és sirva fakadt félelmében; Béla tehát vissza tért hozzá s most már biztos kilátásuk volt reá, hogy mindketten hatalmasan átáznak, mert a város jókora távolságban volt, oda egyhamar nem érhettek. A zápor mind sűrűbben hullott s a mi két kis vitézünk lehető gyorsan iparkodott előre, midőn egyszerre egy, a tengerpartnak majdnem a legszélén fekvő kis házikóbul hangot hallottak:

- Hohó! Ide siessetek, gyerekek! Hamar ide!

Béla és Hermine nem sokáig vártak magukra, egy percz alatt már ott voltak a házikóban; éppen jókor, mert a zápor néhány pillanattal ez után javában megeredt.

- Csak beljebb, gyermekeim! szólt egy öreg ember, kinek ruházata tengerészre vallott. Csak jöjjetek be! Házam nem fényes palota ugyan, de az eső ellen megvéd. Üljetek le szépen. Így ni. A zápor nem tart sokáig.

Az öreg tengerész ezt oly nyájas hangon mondta, hogy a két gyermek egészen megnyugodva ült le. Csak akkor nézték meg jobban a házi gazdájokat. Mennyire elbámultak fölötté! Arcza, ruhája nem mutatott ugyan semmi feltűnőt, hanem az egyik lába, az bizony nem volt meg, s helyette vastag bot, fa-láb lődörgött az egyik nadrág-szárban. A vén tengerész kurta száru pipájából kényelmesen füstölgetett s mosolyogva nézte, hogy bámulja a kis leány a fa-lábat.

- No's, kis kisasszony, szólt az öreg; csodálkozik, hogy hová lett a másik lábam? So'se piruljon! Elmondom apróra, hova lett. Hát biz' arra kedve szottyant egy czápának, és ámbátor nekem semmiképen sem volt inyenre a dolog, czápa uram nem kérdezte? hanem leharapta, és pedig olyan gyorsan, hogy el sem bucsuzhattam a szegény lábamtól.

Erre a vén tengerész nagyot nevetett és jókedvűen kopogott a földön a fa-lábéval.

- Szörnyü! szólt Béla össze borzadva.

- És nem fáj? kérdé Hermine, csodálkozva, hogy valakinek jó kedve lehet, mikor csak fél lába van.

- Már hogy fájna, mikor fából van! felelt az öreg mosolyogva, s aztán egyébről kezdett beszélni. Kikérdezte a gyermekeket, mi a nevök, hová valók, és elmondta, hogy ő sok évig tengerész volt, sok országban megfordult és mindenféle nyelveket megtanult; sok kalandja is esett, s ha egyszer eljönnek hozzá hosszabb időre, mesélni fog nekik. Herminke arcza ragyogott e szavakra s több izben szólni akart, de nem mert; végre is neki bátorodott és megszólalt:

- Ha olyan jó volna és elmondaná nekünk, hogy történt... hogy harapta le... nagy hal volt-e?

- Miféle hal? kérdé a vén matróz.

- Hát az, amelyik leharapta a lábát.

- Ah! Arról beszéljek? Arról bizony nincs igen mit mondanom, kivéve, hogy biz' az legalább harmincz láb hosszú volt.

- A lába? kérdé Herminke.

- Oh, te buksi, szólt Béla; már hogy lehetne egy ember lába harmincz láb hosszú? A czápa volt akkora, ugy-e, matróz bácsi?

- Persze hogy a czápa! szólt ez. Egyike volt a legmegátalkodottabb czápáknak, mely napokig követte hajónkat. Tudni kell, hogy mi tengerészek ezt nem igen szeretjük, mert az a hiedelem él köztünk, hogy ha a czápa sokáig uszik a hajó után, akkor halálszagot érez s valaki meg fog a hajón halni. A szárazföldön persze nevetnek bennünket ezért s azt mondják, hogy babona az egész. Meglehet, hogy ugy is van; de annyi bizonyos, hogy a czápának legkedvesebb eledele az emberhus, és nem törődik vele, fehér vagy szerezsen ember-é: megeszi jóízűen mind.

- Oh, a csunya állatja! szólt Herminke borzadózva. És hogy fogta meg a maga lábát?

- Azt is elmondhatom. Mintegy tizenöt év előtt mint matróz szolgáltam a *Dafne* nevű nagy gőzhajón, s éppen haza térőben voltunk Amerikából; sok utas is volt hajónkon, egész raj kisebb-nagyobb gyermekkel; ezek közt volt különösen egy göndör fürtű kis fiu, igen kedves gyermek, akit mindenki legjobban szeretett; a fiucska gyászba volt öltözve és anyja szintén; hallottam, hogy a kis fiúnak az édes atyja nemrég halt el, így hát árva volt szegény, az édes anyja pedig szomorkodó özvegy - és ez nagyon meghatott engem.

Más közönséges matróz talán észre sem vette volna a gyászoló özvegyet és kis árváját; de lássák, nekem volt okom gondolni velök, mert magam is árván nőttem föl; atyám korán elhunyt és csak jó édes anyám gondjainak köszönhetem, hogy ember lett belőlem. Én tehát nagyon megszerettem a kis árvát és az anyját s gyakran beszélgettem velök, midőn nem volt dolgom.

Néhány napig szerencsésen folyt utunk, kedvező szél feszítette vitorláinkat s reméltük, hogy minden baj nélkül haza érünk. Egy napon azonban óriási czápát vettünk észre, mely nem nagy távolságban követte hajónkat; nekünk matrózoknak nem tetszett ez az uti társ, de a többi utasok nevettek s utoljára magunk sem sokat törődtünk vele; a czápa másnap, harmadnap is hajónk közelében uszkált s végre már senki sem gondolt reá.

Egy reggel - emlékszem, éppen vasárnap volt - kint a födélzeten akad valami dolgom. Sok utas sétált ott föl s alá, mert a nap gyönyörűen ragyogott. Ott volt az özvegy asszony is a kis fiával; Albertka - így hívták - jó kedvűen ugrándozott, szaladgált s nem maradt egy perczig egy helyt; volt egy kis halász-horga, mely persze le sem ért a magas hajóról a vízbe; a kis Albert azonban mindenképen szeretne volna a vizet elérni, kihajolt a karfán s egyszerre csak átbukott a korláton a tengerbe!

- Jaj Istenem! Szegény fiucska! kiáltott föl Herminke rémülten.

- Bizony, így kiáltottak föl ott is az utasok, folytatá a vén matróz. A kis fiu anyja kétségbe esetten jajgatott, a többiek össze-vissza kiabáltak, néhány matróz-társam pedig csónakot igyekezett gyorsan vízre bocsátani s a gyermek után evezni. Én is oda néztem s láttam, hogy fuldoklik a kis Albert; de szörnyű rémületemre láttam azt is, hogy alig néhány ölnyre tőle ott van az óriási czápa, mely észrevette már a vízbe bukott gyermeket és sietett feléje, hogy bekapja. Semmi kétség sem volt, hogy míg a csónakot vízre eresztik, míg a hajót megkerülik vele s a gyermekhez jutnak, addig a czápa már rég elnyelte. Iszonyodva álltunk ott mindnyájan; de én csak egy szempillantig haboztam, egy másodpercz múlva már neki iramodtam s egy nagy szökkenéssel egészen Albertka közelébe ugrottam a vízbe, megragadtam a kis fiút és örült erőfeszítéssel usztam vissza a hajóhoz. Tudtam, hogy itt most élet vagy halál közt van szó. A czápa nem értette a tréfát s gyorsan utánam eredt, én még nagyobb erőfeszítéssel usztam s eljutottam a hajóhoz; egy másik matróz ez alatt kötelen lebecsátkozott s átvette a kis fiút. Ebbe bele telt egy fél percz, ezalatt a czápa utól ért. Rémülten igyekeztem menekülni, de csak annyi időm maradt, hogy a hajó oldalán egy vaskarikát megragadjak s félig kiemelkedjem a vízből. Ekkor a czápa bekapta az egyik lábam szárát. Én nem eresztettem, ő sem

eresztette, de egyszerre aztán elvesztettem eszméletemet s mikor ismét magamhoz tértem, a fedélzeten feküdtem - fél lábbal. A másikat a czápa harapta le és elillant vele. Hanem a kis Albert meg volt mentve. Ott szaladgált mindjárt körültem, nem történt semmi baja. Azóta is még mindig jó barátok vagyunk. Ebből áll az én lábam története.

- És hogy érezte magát, midőn felébredt s a fél lábát nem találta? kérde Béla.

- Bizony nem igen mulatságosan. De ezért nem sokat bánkódtam, a seb begyógyult, kaptam jó fa-lábat s lelkem mindig örült, hogy egy lábam árán egy ember életét menthettem meg. És a kis Albertból derék ember lett ám, most már ő is hajós kapitány s rólam nem feledkezett meg. Ezt a kis házat ő vette nekem, gondoskodik rólam hogy szükségem ne szenvedjek, és ha ide jő hajójával, mindig meg is látogat.

Eddig tartott az öreg tengerész elbeszélése, melyet Béla és Herminke meghatottan hallgattak; ezalatt az eső elállt, a nap ismét kellemesen ragyogott s a két testvér szépen megköszönve a vén matróz vendégszeretetét és elbeszélését, a város felé indult s baj nélkül haza is ért.

## A FECSKE LEVELE.

Kedves Forgó bácsi!

Bizonyosan tudja Forgó bácsi, hogy mi fecskék nagy utazásokat szoktunk tenni, mert nem szeretjük a hideget s ezért a telet Afrikában töltjük. Én is csak nem régen jöttem meg feleségemmel - mert mi fecskék párosan élünk - s itt hallottam, hogy a „*Kis Lap*”-ban már több állatka és madárka mesélt önmagáról. Én is irok hát valamit, remélve, hogy kinyomatja kis olvasói számára.

Április végén érkeztünk meg, én és kis feleségem Afrikából, és egyenesen azon házhoz repültünk, hol tavaly fészket raktunk volt. Nagy szomorúságunkra azonban valami pajkos gyerek szét rombolta fészkünket s így újból köllött megépíteni. Gyorsan hozzá fogtunk és egy magtár eresze alatt csakhamar el is készítettük. Mi tudni illik azon fecskék közé tartozunk, melyek eresz alatt fészkelnek; vannak rokonaink, melyek a kéményben, mások meg a folyók partján ütnek tanyát; mi azonban jobb szeretjük a magunk szokását.

De hogy másra ne térjek, tehát: ha Forgó bácsi bepillantana fészkünkre, látna most benne öt szép piczi tojásukat. Ezeket majd a feleségem kikölti és lesz öt kis fiacskánk. Hanem meg is gyűlik ezekkel a gondunk; a mi kicsinyeink ugyanis nagyon étkesek, s én meg a feleségem egész nap legyek után vadászunk s mégis alig tudunk annyit össze fogdosni, hogy kicsinyeink jól lakjanak. Szerencsére ez nem tart sokáig. Fiókáink gyorsan nőnek s mikor már jól megtollasodtak, megtanítjuk őket repülni s aztán szárnyukra bocsátjuk, hadd keressék önmaguk a kenyerőket.

E napokban egy kis kalandom is történt, melyet elmondok, hogy lássák a kis olvasók, milyen bajba lehet jutni meggondolatlan kíváncsiság miatt.

Fészkünkre, amint mondtam, egy magtár eresze alatt volt; a magtár ablakai sűrű drót-fonattal voltak elzárva s bár nagyon kíváncsiak voltunk arra, valjon mi lehet a magtárban, be nem juthattunk. Hanem egyszer, szerencsétlenségemre, nyitva láttam az ajtót és hamar beröppentem; körül tekintettem jobbra-balra. De bizony nem volt ott egy szem buza sem, csak egy csomó üres zsák! Eszembe jutott, hogy még messze van az aratás, és mivel itt semmit sem találhatok, ki akartam repülni; - de amíg én körül szálldogáltam, az ajtót már becsukták! Hiába repültem az ablakokhoz - egyiken sem volt akkora nyílás, hogy kiférhettem volna s így kétségbeesve töltöttem az éjt. Éhes is voltam, féltem is, hogy ha nem jönnek hamar emberek, ott veszek. Szerencsémre másnap délből jött az öreg-béres zsákokért, s midőn az ajtót nyitva hagyá, én szélgyorsan kinyilaltam rajta és siettem megvigasztalni feleségemet, ki már nagyon busult miattam. Nem is megyek azóta semmiféle zárt helyre; jobb nekünk itt künn a fényes napvilágban.

Reményilem, jól fogjuk tölteni a nyarat, kívánjuk ezt a feleségemmel együtt Forgó bácsinak és kis olvasóinak is, kik minket fecskéket mindig szerettek. És ezek után maradunk csicsergő tisztelői

EGY FECSKEPÁR.

## BESZÉLNI EZÜST, HALLGATNI ARANY.

Egy vasárnap délután Linka elment nagynénjéhez, hogy ott töltsön néhány órát. Nem sokára odajött még egy másik leányka is, kivel Linka nagyon vigan elcsevegett s alig ment el e leányka, Linka oda szaladt nénjéhez és szólt:

- Milyen kedves leány az az Esztike! Ugy-é, kedves néni? Olyan mulatságosan tud beszélni.
- Igen ügyes leány, szólt a néni kitérőleg.
- És milyen jól tud mindenkit utánozni! Annyit nevettem, mikor Ágnes nénit utánozta. Beh szeretném, ha én is tudnám ezt.
- Én nem szeretném.
- Miért? Hisz az olyan mulatságos! Mindenki kénytelen nevetni rajta s az szép, ha valaki mulattatni tudja a társaságot.
- Igen, de csak ha másokat nem sértünk vele.
- Hát sért Eszti valakit? Én még soha sem tapasztaltam.
- Szemben talán nem; de meglehet, hogy téged is kifiguráz, mikor nem vagy jelen.

Linka elpirult, mert ez bizony nem jutott eszébe. De azért még védelmezte barátneját.

- Nagyon sajnálom, hogy kedves nénikém nem szereti Esztit; nem tehetek róla, de én nagyon szeretem.
- Nem mondtam, hogy nem szeretem Esztit, csak azt mondtam, hogy jobban szeretném, ha nem csufolná ismerőseit, ha kevésbé látná mások hibáit és jobban észre venné jó tulajdonságaikat. Szerettem volna már emlékeztetni őt arra a közmondásra, hogy »hallgatni arany«.
- Arany? Hogy lehet az? Oh, én hallgatnék akár egy hétig is, csak egyetlen egy aranyat kapnék érte!
- Nem úgy értem,... de hiszen tudod te jól, mit jelent e mondás.

A néni nagyon jól ismerte Linkát, és nem hiába figyelmezteté ama közmondásra. Linka jókedvű, vidám leányka volt, s aki csak ritkán látta, azt hihetné, hogy könnyelmű, gondatlan gyermek. Pedig nem úgy volt. Linka sokszor komolyan el-elgondolkozott s gyakran, midőn barátnői játszottak, ő egy fa alá heveredett és törte fejét valami fölött.

Most is, hogy a nénitől haza felé ment, elgondolkozott azokon a szavakon, melyeket nénje mondott.

- Ejnye, Linkám, de elkéstél! szólt anyja, midőn a kis leány haza ért.
- Elkéstem? Kissé lassan jöttem, az igaz.
- Te és lassan jönni? Az nem lehet, nevetett az édes anyja. Hogy van a nénike?
- Jól, nincsen semmi baja. De képzeld kedves mama, ki jött oda, kivel mulattam?
- Nos?... ki volt az?
- Találd ki.
- Esztike?



- Az!... pedig talán mama sem sokkal jobban szereti őt, mint a nénike. És aztán, mielőtt anyja kérdezhetne volna, mit akar ezzel mondani, Linka folytatá: Nem furcsa az, hogy azt tartják: »hallgatni arany«?

- Ki mondta?

- A nénike; de én nem értem, hogy érhetne a hallgatás annyit, mint az arany.

- A néni nem mondta meg az egész közmondást. Az egész így szól: »Beszélni ezüst, hallgatni arany.«

- Bizony jobb volna megfordítva, ha a beszéd volna arany, mert én szeretek csevegni; szólt Linka nevetve, de azért mégis komoly és gondolkozó maradt.

Linka egy leány-nevelőben tanult, de minden szombat este szabad volt haza jönie szülei-hez, s ő mindig jó kedvet és derűtséget hozott a házba: dalolt, játszott, tánczolt, mint afféle vig gyermekek szoktak. Azóta is, mióta a nénikénél volt, több vasárnapot töltött már így otthon; többször eszébe jutott ama közmondás, de mindig csak azt mondta anyjának:

- Kedves mama, én még most sem tudom, miért mondják, hogy »beszélni ezüst.«

Hanem néhány héttel később egy szombat este, Linka a szokottnál komolyabb arccal jött haza s alig hogy letette a kendőjét, kalapját, sietett anyjához és szólt:

- Most már tudom, kedves mama, hogy a helyes beszéd csakugyan felér az ezüstrrel.

- Ah!... és hogy és ki által tanultad meg? Beszéld el.

- Mindjárt elmondom az egészet. Ismered Edithet? Ott van ő is az intézetben velünk... az ő révén jutottam az igazsághoz. Hanem elmondom kezdetétől az egész történetet. Tehát tegnap este lecke után a nagy teremben nagy csoportban láttam állani a leányokat Laura körül, s mert nagyon lármásan beszéltek, gondoltam, hogy valami érdekes dolog van szőnyegen.

- És oda szaladtál?

- Oda, felelt Linka kissé elpirulva; aztán folytatá: Alig hogy odaértem, reám rohantak a leányok és kérdezték:

- Linka! Linka! Mondd csak, nem vörös-e a Laura haja?... És nem vörös-e Emmának is a haja?

- Miért kérdeitek? feleltem, hiszen láthatja mindenki, hogy vörös. No lám, nem mondtuk? kiáltottak mindnyájan s szegény Laura zokogni kezdett boszuságában. Mindnyájan kiáltoztunk, midőn egyszerre közénk lépett Edith s tudja Isten, miért? - de mindnyájan hirtelen elhallgattunk. Előtte szégyeltük azt, amit tettünk, mert ő egy-két évvel idősebb nálunknál és mindnyájan nagyon szeretjük jósága és nyájassága miatt. Most tehát, midőn mi egyszerre elhallgattunk, Edith egészen szeliden szólani kezdett:

- Ugyan leányok, nem rösteltek így veszekedni a hajatok színe fölött?

- De hiszen én nem tehetek róla, hogy vörös a hajam, szólt Emma, s én bizony nem is bánom; nem tudom miért haragszik Laura, ha mondják neki, hogy vörös a haja.

- Ugy-e Edith, te nem mondd, hogy vörös a hajam? szólt Laura.

- Előbb te mondd meg nekem, milyen az én hajam, aztán majd megmondom én, szólt Edith mosolyogva, és mi mindnyájan meglepetve néztünk rá; igazán csak most jutott eszünkbe, hogy Edithnek is vörös a haja; de annyira szerettük, hogy nem figyelt arra senki, szép haja van-e vagy sem. Laura is néhány perczig némán állt, aztán nyakába borult Edithnek és így szólt:

- Igazad van, az én hajam csak olyan, mint a tied, s téged mégis mindenki szeret. Nem bánom; hadd mondják, hogy vörös a hajam.

Mi pedig mindnyájan szégyeltük magunkat és lesütött szemmel álltunk Edith előtt. Edith pedig megcsókolta Laurát és szólt:

- Lássátok leányok, ez nagyon hiába való dolog, amit most csináltatok. Legyünk jók egymás irányában, legyünk barátnék és ne mondjunk olyant, amivel más sértve érzi magát. Megígéritek, ugy-e?

Én nem tudom, hogyan, hogyan nem: de szavai oly csodálatos hatással voltak rám, hogy mindnyájan össze öleleztünk és megígértük, hogy többé nem boszantjuk egymást. És ekkor eszembe jutott az a közmondás és most már tudom is, hogy néha: »beszélni ezüst.«

- Nagyon örülök, hogy ilyen jó példából győződte meg, szólt a mama. Majd megtalálod még a másikat is, hogy: »hallgatni arany«.

- Jaj, az nehéz lesz! szólt Linka nevetve. Mert hallgatni... hallgatni olyan nehéz!

És Linkának, úgy látszik, igaza volt, mert sehogy sem tudott meggyőződni felőle, hogy a »hallgatás arany«. Lassankint, úgy látszott, el is felejtette az egész dolgot, s midőn vasárnaponként otthon volt, nem beszélt többé erről. Együttal pedig nagy változáson látszott keresztül menni: szomorú volt gyakran, midőn azt hitte, hogy senki sem látja s csak ha megszólították, tört ki ismét régi vig kedvébe. Anyja sokat gondolkozott fölőtte, mi lelhetette a kis lányát, de nem tudott rátérni. Ennek igazi oka pedig a következő volt:

Volt Linkának egy jó barátnéja az intézetben, Esztike, kiről már szóltunk is egyszer. Mindig együtt voltak, együtt tanultak és játszottak; szóval: elválaszthatlan társak voltak, míg nem egyszer Eszti így szólt Linkához:

- Linka, mondok valamit! De titok, nem szabad senkinek sem elárulnod.

- Oh, én tudok titkot tartani! felelt Linka. Csak mamám előtt nincs titkom, neki mindent elmondok.

- Ugy? Ha ezt tudtam volna, soha sem lettél volna barátném, felelt Eszti és elfordult.

Képzeltetni e szavai után, hogy sok olyat beszélhetett, amit bizony szégyelhetett; ezért most boszúból nem csak megszakította a barátságot Linkával, hanem érezte vele gúnyolódási tehetségét. Linka nagyon fájlalta, hogy barátságuk megszakadt, mert ő még mindig szerette Eszti és azon törte fejét, miként nyerhetné őt vissza. Azt érezte, hogy hiába beszél, hiába kér vagy veszekszik. De hát mit tegyen?

- Megpróbálom a hallgatást; nem szólok semmit, gondolá és meg is tartotta, bár ez nem volt könnyű dolog.

Eszti sokszor csufolta s a többi leányok persze inkább a nevető részére állottak, ami Linkának sok keserű órát okozott, és így nem csoda, ha aztán gyakran komoly és szomorú volt.

De még ez nem volt minden. Eszti és Linka közös fiókot birtak a könyveik számára, s Linka könyvei néha csodálatos módon eltűnedeztek; semmi kétsége sem volt, hogy Eszti dugta el. Ebből pedig az a kellemetlenség következett, hogy Linka gyakran nem tanulhatott, s mikor lecszke alatt felelnie kellett volna, nem tudott. De különösen egy fontosabb könyve végkép elveszett és Linka nem készülhetett el jól a vizsgára e tárgyból, pedig jutalom is volt kitűzve annak, aki legjobban tudja, és mindenki meg volt győződve, hogy Linka fogja megnyerni, mert ő legjobban értette a tárgyat. De a könyvet hiába kereste, az elveszett.

Sokan talán azt mondanák, hogy Linka mehetett volna panaszra az igazgatónőhöz és bevádolhatta volna Eszti. Eszében is forgott ez Linkának; de erőt vett magán és nem tette; elhallgatta a boszantásokat. Mikor aztán a vizsga napja elérkezett, úgy történt, mint Linka régen sejté... nem tudott jól felelni s az igazgatónő így szólt hozzá:

- Linka, te különben igen jól tanultál és e tárgyból is elkészülhettél volna; nagy hanyagság és könnyelműség, hogy nem tetted. A jutalmat más fogja kapni és ez annál nagyobb szégyen reád, mert előre mondogattad, hogy te nyered el.

Szegény Linka szemeiből néhány könnycsepp hullott, de nem szólt semmit. Eszti jól látta ezt. Otthon Linka csak azt mondá, hogy könyve elveszett s ezért nem folyt le a vizsga szerencsén. Anyja gyanította, hogy itt valami titok van, de egyelőre nem akarta fürkészni.

Délután Linka otthon a kertben játszott és igyekezett felejteni szomorúságát. Mig ő kint mulatott, látogató jött édes anyjához. A látogató pedig nem volt más, mint Eszti.

- Oh kedves néni, szólt könnyezve Eszti, ide jöttem, mert oly szerencsétlen vagyok!...

- No, mi baj? Mondd el kedvesem. Ha segíthetek, örömet teszem neked, Linkám jó barátnőjének.

- Hát még nem tudja nénike, hogy én Linkával már nem vagyunk barátnék?

- Nem vagytok? Ezt valóban nem tudtam.

- Hiszen Linka azt mondta, hogy mindent el szokott beszélni nénikének.

- Igaz, de erről nem szólt semmit.

- Ugy hát elmondom én magam, mi történt... de igazán nem tudom, hogyan kezdjem... oly rossz voltam, oly gonosz szegény Linka iránt.

Lassan-lassan azonban neki bátorodott és elmondta magáról mind azt a rosszat, amit Linka ellen elkövetett; még alig végezte el, midőn Linka a szobába lépett. Eszti fölugrott és elébe szaladt, zokogva kérdezvén:

- Kedves Linkám, meg tudsz-e nekem bocsátani?

Linka válasz helyett megölelte és megcsókolta.

- Oh, ha tudnád, mennyire haragszom magamra, folytatá Eszti. Miattam nem nyerted meg a jutalmat, miattam dorgált meg az igazgatónő... és te még nem is panaszkodtál, be sem vádoltál. Ah, ugy szégyenlem!

- De ha bepanaszoltalak volna, nem haragudnál-e most reám? kérde Linka.

- Az meglehet, hogy akkor ellenséged lettem volna, szólt Eszti pirulva. Oh, de most oly rosszul esik az, amit tettem. Soha sem fogom megbocsátani magamnak.

- De ha én megbocsátok? szólt Linka. Így csak a jutalmat vesztettem el, de vissza nyertelek téged, legjobb barátnémat, s ez nekem többet ér, mint az az aranyos könyv, melyet kaptam volna. És most már tudom, kedves mama, folytatá anyjához fordulva, hogy csakugyan sokszor a »hallgatás arany.« Meggyőződtem róla saját tapasztalásomból.

Eszti kíváncsian kérdezte, mit jelentenek e szavak, és mikor Linka megmagyarázta, ő is megfogadta, hogy jövőre igyekezni fog ez arany szabályt követni. És így Linka béketürése jó gyümölcsöt termett.

Linka és Eszti ezután jó barátnék maradtak és mert követték azt az arany szabályt, hogy a maga idején beszéltek és a maga idején hallgattak, másoknak szeretetét is megnyerték.

## **A KÉT TESTVÉR VAGY AZ IGAZI SZERETET.**

Hajdanában, sok száz esztendő előtt, élt Jeruzsálemben két testvér, kiknek közös földjük volt. Az egyik testvérnek volt neje és két gyermeke, a másik pedig nőtlen volt. A földet közös erővel művelték s a termést aztán két kazalba rakták össze a mezőn; egyik kazal az egyik testvéré, másik a másik testvéré, de mindkettő egészen egyforma nagyságu volt.

A nyáron, midőn a buzát már ilymódon ismét megosztották két kazalba és haza tértek pihenni, a fiatalabbik testvérnek eszébe jutott, hogy mégsem igazságos az, hogy mindketten egyformán osztóznak a termésen.

- Bátyám, így gondolkozott, nős ember, gyermekei vannak, neki többre van szüksége mint nekem; az efféle nőtlen legény mint én megél a jég hátán is. Majd éjjel, ha alusznak, ki-megyek a mezőre és a magam részéből egypár kévét az övébe teszek.

Igy gondolkodott és meg is tette.

Ekközben bátyja éppen olyanformát gondolt és így szólt feleségéhez:

- Látod, az még sem igazságos, hogy öcsém csak annyit kapjon a termésből, mint én; nekem megvan örömöm családomban, gyermekeimben; ő szegény, magányosan él e világon; legyen legalább kissé több a gabonája, hogy egy kis pénzt kereshessen magának. Most alszik, ki-megyek a mezőre s a magam részéből teszek egypár kévét az övéhez.

Az asszony helyeselte e szavakat s így az idősb testvér kiment a mezőre és egypár kévét a maga részéből átvitt a másikhoz; természetesen a szélen levőket vette s így éppen azokat a kévéket vitte vissza, melyeket kevéssel előbb öcséje adakozott, s ekként a két buza-csomó reggel csak éppen olyan volt, mint azelőtt való nap este.

Reggel mind a két testvér roppantul csodálkozott a dolgon; de egyik sem szólt semmit, eltökélvén, hogy a következő éjjel majd újból végre hajtják szándékukat.

Meg is tették egyszer, kétszer s még többször is, de reggel a két csomó persze mindig egyforma volt, úgy hogy mindketten már valami babonáságban kezdtek hinni. Az idősebb testvér azonban mégis gondolt arra, hogy talán öcséje hordja mindig vissza a kévéket, s ezért elhatározta, hogy egy éjjel korábban megy ki és meglesi. Ki is ment és egy pár kévét a saját csomójából vinni készült a testvéreéhez; éppen fele-uton volt, midőn szembe jött öcséje, szintén megrakodva néhány kévével. Elbámultak egymáson, aztán megvallották mindketten a dolgot s meghatva kölcsönös vonzalmuktól, össze ölelkeztek és azontul sokkal jobban szerették egymást.

## A KIS MUKK VISZONTAGSÁGAI.

- Keleti mese. -

Hazámban lakott egy ember, kit a nép mindig csak *kis Mukk*-nak nevezett, és aki élénken van bevésve az emlékezetembe, mert egykor ő miatta majd halálra vertek. A kis Mukk, bár öreg legény volt, mégsem volt nagyobb három vagy négy lábnyinál, és kis termetén sokkal vastkosabb fejet emelt, mint más emberek. Minden négy héten legföljebb egyszer ment ki a házból, és mikor a háztetőn sétált, azt hitte volna az ember, hogy csak a feje járkal fel s alá. Mi afféle csintalan gyermekek csufot üztünk belőle, és ezzel a kis verssel boszantottuk:

Kis Mukk, kis Mukk, kis Mukk!  
Nagy házban élsz, de négy hét  
Alig hogy egyszer kivét;  
Derék törpe legény vagy,  
Fejed mint a hegy oly nagy,  
Ide tekints, kuk, kuk, kuk,  
Fogj meg, ha tudsz, te kis Mukk!

Megvallom, hogy én a többi között leggonoszabb voltam, sokszor megrángattam a köpönyegét, úgy, hogy öblös papucsában elbotlott és elesett. Ezen sokszor jóízút nevettem, de bezzeg elment kedvem a nevetéstől, mikor egy napon a kis Mukkot atyám háza felé láttam tipegni. Én elbujtam, de észre vettem, hogy amikor kijött, apám nagyon hajlongott előtte. Soká nem mertem kijönni buvóhelyemből, de végre az éhség kihajtott. Meghunyászkodva léptem apám elébe, aki komoly hangon mondá:

- Te bántottad a kis Mukkot? Majd elbeszélem, elmondom neked történetét, és nem fogod többé csufolni; de előtte is, utána is megkapod a szokottat, tudod már!...

A szokott a virgács volt, amivel emberül rám szóztak.

Később elmondta, hogy a kis Mukknak apja szegény, de becsületes ember volt Niceában, aki éppen olyan remeteségben élt, mint a fia, kit törpe termete miatt nem türhetett. A kis Mukk azonban tizenhat éves korában eleven fiú volt, amikor is atyját elég korán elvesztette. A kegyetlen rokonok, kiknek atyja pénzzel tartozott, a fiut elkergették a háztól, nem adtak neki egyebet atyja kabátjánál, ami természetesen csak úgy lötyögött rajta, de ő azért magához szabta, és mai napig viseli. Kiment hát a ház ajtaján, olyan reménységgel, hogy majd szerencsét próbál a nagy világban. A harmadik nap reggelére kelve, a magaslatról megpillantott egy nagy várost, melynek tornyait a félhold ragyogott. Fáradtsága daczára egyet ugrott, és felkiáltott:

- Igen, igen, itt próbálok szerencsét!

Dél felé a város kapujához ért, ott köpönyegét félvállra vette, a tört rézsut szurta övébe s a port lábairól leverve, bátran lépett a kapu alá. Már több utcán szédelt, de egy ajtó sem nyílt meg előtte. Éppen amint ismét egy nagy szép házra felbáméskodott, megnyílt az ablak, honnan egy vén asszony csikorgó hangon lekiáltott:

Ide, ide, ide, ide!  
Mégfőtt a kása izibe.  
Terítve, van, kitálalva,  
A ki éhes megtalálja.  
Jó szomszédok ide, ide,  
Elfőtt már a kása leve!

Az ajtó kinyílt, és Mukk látta: kutya-macska egymás hátán mint takarodnak be rajta szaporán. Az asszony a lépcsőn állt, és haragosan kérdezte tőle, mit keres?

- Hiszen te meghívtál mindenkit a kására, én meg éhes vagyok, hát jöttem az orrom után.

- De hát honnan jössz te? Hisz tudja az egész város, hogy én csak macskáimnak főzök.

Mukk elmondta történetét és szépen kérte az asszonyt, hadd vegyen ő is részt a macskalakomában. A jó asszony nem bánta. Mukk szintén tehát hozzá látott és jól ellakott.

Amint ellakott, a banya végig nézte, aztán megszólította:

- Kis Mukk, maradj nálam szolgálatban, nem bánod meg, jó dolgod lesz!

Ez, valamint a macska-kóficz, tetszett a kis Mukknak, és beszegődött Géháziné asszonyomhoz. Dolga abból állt, hogy asszonya macskáira felügyelt, azokat megetette és megkefélte. Eleinte csak megjárta, de csakhamar meggyült baja a nevetlen állatokkal s Géháziné asszonyommal, míg végre föltette magában, hogy kilép szolgálatából; csak hogy előbb szegődött béréhez akart hozzá jutni, amiből eddigelé egy veszett petákokat sem látott. Ott gyanította egy titkos lakatra vert szobában a banya kincseit, de kérdés, hogyan férjen hozzája?

Egy reggel, mikor a banya távozott, a kicsi eb, akivel a banya mostohául bánt, de Mukk magához édesgetett, megrántja a kabátja szélét, mintha mondta volna, hogy menjen utána! És ki hinné? - tekervényes utakon éppen abba a szobába vezette, melyet a banya belakatolt; de a keresett pénz helyett csak lomot, ringyet-rongyot talált. Egy ideig kutatózott, hányt-vetett össze minden lomot, zsibet. Kiváloképpen megtetszett neki egy kristály edény, melyet föl is vett, hogy bele nézhessen; de hogy megijedt! A földél, melyet észre sem vett, leesett és darabokra tört... Sok ideig lélegzeni sem mert, vége volt! Neki szöknie köllött, ha azt nem akarta, hogy a vén banya agyonverje... Eltökélte magát iziben, széjjel tekintett, ha nem volna-e mégis valami utra való, amit magával vihetne. Megpillantott egypár irgalmatlan nagy és esetlen papucsot. Szép, takaros nem volt ugyan, de mégis csak jobb az övénél. Csakhamar bele dugta lábait, kezébe vett még egy csinos kis botot, és indult kifelé a házból, a városból. Azonban kezdi ám észrevenni, hogy azok a papucsok valami sajátságos papucsok; mert a papucs vitte őt, nem ő a papucsot, még pedig olyan sebességgel, hogy ha akarta volna, se tudott volna megállapodni...

- Ohó! gondolá magában, és találomra el is sóhajtotta magát. Ohó!

Erre a szóra a papucspár megcsöndesedett, megállt.

- Van hát mégis valami, amit szerettem, és a minék az életben hasznát vehetem.

Azután megpihent és csendesen elaludt.

Álmában megjelent a kis eb és megszólalt:

- Mukk pajtás! Te még nem is tudod, hogy kell bánni a papucsokkal. Ide vigyázz tehát: valahányszor hármat fordulsz egymásután a papucs sarkán, hipp-hopp hírével ahova akarsz, oda jutsz el! A kis bot segítségével pedig kincset találhatsz, amennyi kell, mert az elásott arany fölött háromszor, az elásott ezüst fölött kétszer üti meg a földet.

Amint fölébredt, nyomban kísérletet tett, bárha a sarkon fordulás nem egy könnyen sikerült a nagy papucsban.

Vége hármat fordult s azt kívánta, hogy a szomszéd nagy városban teremjen. Alig hogy elgondolta, már a légből evezett; és lepottyant a vásártéren, hol nagynehezen tudott átfurakodni a sűrű néptömegben.

Már most a kis Mukk komolyan kezdett gondolkozni, mi uton szerezhette pénzt. Volt ugyan kincs-ásó botja, de hol van a kincs elásva? Ekkor eszébe jutottak papucsai, és elhatározta, hogy kengyelfutónak szegődik. A nagyur palotája után kérdezősködött, és ott a rabszolgák porkolábjánál jelentette kérelmét. Ez megnézte a kis embert tetőtől talpig és így szólt:

- Te, apró lábaiddal a nagyur kengyelfutója! Elment az eszed? Hordd el magadat, nincs időm veled bolondoskodni!

A kis Mukk azonban erősen állítá, hogy ő nem tréfál, és akár fogadni is mer, hogy nem akad hozzá fogható kengyelfutó.

A porkoláb nagyot nevetett, de azért meghagyta neki, hogy estére készen legyen. Maga a porkoláb pedig elment a királyhoz és elbeszélte neki a történetet. A király jókedvében a palota háta mögötti téren megtétetvé az előkészületeket és egész udvarát meghívata a versenyre.

Midőn a király és királyfiak s a királynak szép leányai helyet foglaltak a számukra elkészített állványon, kilépett a kis Mukk, és egy takaros bókot csapott az uraságok előtt. Hangos kacaj fogadta a kilépőt, de ezzel a kis Mukk mitsem törődött, peczkesen várta ellenfelét, aki egy épkezláb, hórihorgas suhancz képében nem sokára előtte is állt. Amarka hercegnő legyintett a fátyolával, s erre a jelre nyíl-sebességgel indult meg a pályán a két futó. A kis Mukk, bár eleinte egérutat hagyott ellenfelének, csakhamar utól érte, elhagyta, jól meg is pihent a célnál, mikor a másik lélek-szakadva oda jutott. A nép a királlyal együtt tapsolt Mukknak és nyertesnek nyilvánította. A király magához intette, a kis Mukk engedelmeskedett, és minekutána leborult a földre, a király így szólita meg:

- Derék fiu vagy! Ki hitte volna?... Mától fogva kengyelfutóm vagy, nem távozol mellőlem, belső szolgálommal egy asztalhoz ülsz, száz darab arany lesz a béred.

Most már azt hitte, hogy megtalálta rég keresett szerencsáját, mert valósággal különös kegyelmébe vette őt a király; titkos és sietős ügyekben csak is a kis Mukkot küldte és bízta meg. Ez természetesen felkelté a többi udvaronc irigységét, többször szövetkeztek ellene, tört vetettek neki, de mind ezeket a magas kegy védelme alatt szerencsésen kikerülte. Mukk, ki mind ezt jól tudta: a helyett, hogy boszut állt volna, ellenei előtt kedvessé akart válni, és minthogy ehhez hozzá jutni pénzzel lehetett legkönnyebben, eszébe ötlött a kis bot, mely aranyat, ezüstöt csal ki a föld alul. Valahányszor sétálni ment, kezébe vette, kivált mikor meghallotta, hogy a meghalt király a háborus időkben sok pénzt elásott.

Egy este éppen a várkertben csatangolt, mikor a kis bot meglódult kezében és háromszor egymásután ütötte meg a földet. A közel álló fát megjegyezvén, vissza ment a palotába, hogy itt az éjszakát bevárja. A kis Mukk nem volt valami izmos legény, s így nem egy könnyen jutott az elásott kincshez. Több órai fáradság után végre megakadt az ásó valamiben; az egy vas fazéknak volt a fedője, a fazék tele volt arannyal; minthogy pedig a gödörből kiemelni nem birta: a tüzőjét, kabátját, gatyáját bőven megrakta vele, a gödröt szépen betemette, vissza sietett a palotába, s ott az aranyat bele varrta a derekaljba.

A kis Mukk szórta az aranyat mint a polyvát. De a helyett, hogy megnyerte volna társainak kedvét, csak a gyanujokat ingerelte. Rá fogták, hogy tolvaj, hogy pénzverő. Elkezdték gyanusítani a király előtt is - sőt ami több, kimondták nyíltan, hogy a kis Mukk azt a sok pénzt egyenest a királyi kincstárból lopja. Ez igen jó víz volt a kincstárnok malmára, kinek ugy sem volt nagy kedve számoskodni. A király parancsolta, hogy a kis Mukkot szemmel tartsák, minden lépésére vigyázzanak... s egyszer egy éjjel, mikor az arany forráshoz ment, üres korsójával rajta érték, megcsípték s a király elébe vitték.

Az édes álomból fölvert király az ő kengyelfutóját nem fogadta kegyelmesen, hanem nyomon kérdőre vonatta. A vas fazekat letették a király lábaihoz és a kincstárnok azt vallotta, hogy ő

Mukkot rajta érte, éppen mikor a fazekat a földbe akarta rejteni. A király azután kikérdezte a vádlottat és a szegény Mukk azt állította, hogy ő a vasfazekat a kertben földözte föl és hogy ő nem el, hanem ki akarta ásni a föld alul. Minden jelenlevő elnevette magát. A király szörnyen boszankodott, a kincstárnok pedig azt állította erősen, hogy az a pénz éppen annyi, amennyi hiányzik és a mennyit elloptak a pénztárból. A király a kis Mukkot a toronyba csukatta, a kincstárnoknak pedig oda adá mind az aranyat, amit ez örömmel el is emelt haza és ott megszámlálta. De a rossz ember sohasem vallotta meg, hogy a vas fazék fenekén egy írást talált, melyen ez állt:

»Az ellenség elborította országomat, azért kincseimnek egy részét ide rejtem; bárki találja meg, átok rajta, ha ezt fiamnak vissza nem szolgáltatja.«

*Szádi király.*

A kis Mukk nagyon szepegett. Tudta, hogy a királyi kincstár meglopása halállal jár; de a kis botnak titkát mégsem akarta fölfedezni. Papucsaitól sem várhatott menekülést, mert oly szorosan volt oda vasalva a falhoz, hogy lehetetlen volt sarkon fordulnia. Azonban, amint másnap megvitték halálos ítéletét, rá szánta magát, hogy a boton megváltsa életét: föl is fedezte titkát a királynak, aki megtette a kísérltet még pedig fényes sikerrel. Látván a király, hogy kincstartója megcsalta, mindjárt halálra ítélte. A kis Mukknak annyit mondott, hogy életét nem bántja, hanem fogva marad mind addig, míg a másik titkot föl nem fedezi. A kis Mukk megvallott annyit, hogy a papucsban rejlik a titok, de hogy mikép köll vele bánni, arról hallgatott. A király mindjárt felpróbálta a papucsot és mint az eszeveszett úgy futkosott fel s alá a kertben, és minthogy nem tudta megállítani, holtra fáradva rogyott le. A király elvette tőle a botot a papucscsal együtt és kikergette országából. Az ország nem volt nagy, nyolcz óra multán tul volt a határon.

Minden embert utálva, Mukk letért a szokott utról, az erdőnek tartott, a vadon kietlenbe elveszve. Szomoru, halálos gondolatokkal vesződve, végre egy hüvös patak mellett elaludt a fügefák árnyékában. Amint fölébredett, fölmászott az egyik fügefára és elkezdett a drága gyümölcsből kedvére lakozni. Azután szomját oltani lement a patakhoz; de hogy megremült!... mikor két nagyra nőtt fület és hosszú orrát megpillantotta a víz tükreben. Nem hitt szemeinek, hozzájuk kapott: biz ott volt az, mind a három.

- Én igazán megérdemlem a számárfüleket, mert szerencsém mint a számár magam gázoltam el! kiáltá Mukk. Busan járt fel s alá a fák alatt; idő vártával ismét a fügek után nyult és evett.

De mennyire elcsodálkozott, midőn történetesen a fejét vakarva észre vette, hogy fülei kétfelől eltűntek. Nosza, oda futott ismét a patakhoz. Biz' ugy volt az. Még egyszer segített rajta az áldott természet, s még egyszer kezébe adta az eszközt, mellyel magán segíthet. Szedett hát a gyümölcsből annyit, amennyit elbirt és vissza fordult abba az országba, honnan az imént csufosan kiűzték.

Szándékosan leült a királyi palota kapujába. Nem köllött sok ideig várnia: jött a főszakács keresztül az udvaron. Műértő arcczal nézdelte az árukat. Rákerült a sor a Mukk fügéire is. Fölötte megtetszetek a szakácsnak.

- Felséges egy falat! mondá a szakács; hogy adod az egész kosarat?

A kis Mukk nem kért sokat és így hamar megalkudtak; ő pedig szedte-vette a sátorfát és illa berek...

A szakács, amint föladta az asztalra az utolsó csemegét, mind elbámultak rajta. Maga a király adott tulajdon kezével mindegyik vendégnek belőle, azután maga látott hozzá és bele harapott és nyelte, amint a száján betért.



- Atyám! Mi lelt? kiáltott fel Amarka hercegnő.

Mindenki a királyra tátotta a száját, kinek nagy fülei nőttek és orra kézzel fogható hosszúra nyult. Az egész udvarnak is nagyra nőtt füle és orra. Képzelné lehet az általános ijedséget. Minden orvost becsődítettek, de a sok labdac és keverék nem segített.

Mukk látta, hogy az ő ideje elérkezett. Orvosi álruhában megjelent az udvarnál és ajánlotta szolgálatát. Nem hittek neki. Hanem egy füge, amit a hercegnő megevett, vissza fejleszté a megnyult fület és orrot. A király neki ígerte minden kincsét, ha őt is meggyógyítja. A kincstárban, hova a király azért vezette, hogy válasszon, ami szemének-szájának tetszik, mindjárt felismerte botját és papucsait. Darab ideig járt fel s alá a kincstárban, mintha keresett volna valamit; de mikor a papucshoz ért, hirtelen bele bujt, s botját kezébe vevén, lerántá szakállát és a bámuló királynak megmutatkozott ismeretes alakjában.

- Füleid így maradnak, mondá Mukk, hogy minden nap eszedbe jusson a kis Mukk, kinek hálátlansággal fizettél. Ezzel hármát fordult a sarkán és eltűnt.

Azóta nagy jóllétben, bár magánosan él abban a városban. Tapasztalásai után bölcs ember lett belőle, ki inkább csudálatot, mint gunyt érdemel.

\*

Ezt mesélte apám, én meg elmeséltem pajtásaimnak, és mi azután megbecsültük, köszöntünk neki szépen, mintha mufti (főpap) vagy kádi (főbíró) lett volna.

## ADOMÁK.

Sóért meg paprikáért küldték a fiút, de csak egy tányért adtak hozzá, megmagyarázván neki, hogy az egyik felébe tegye a sót, a másikba a paprikát. »Egy garas-ára sót!« szól be a Bandi gyerek a szatócsnál s bele méreti a tányérba. »No meg egy garas-ára paprikát!« - »Hát azt hová tegyük?« kérdi a szatócs. - »Hát ide a másik felére!« S azzal megfordítja a tányért, s a fenekére méreti a paprikát. A só természetesen földre hullt. Haza megy s otthon átadja a felfordított tányéron a paprikát. »Hát a sót hová méretted?« kérdik tőle, sejtve, mi történt. »Azt meg emide« - mond s azzal visszafordítja a tányért. Ekkor a paprika is a földre hullt.

\*

A fősvény vendéget hívott ebédre, de biz' az éhesen maradt.

- Hát mikor lesz ismét szerencsém? kérdi a fősvény.

- Akár mindjárt! válaszolt az éhes vendég.